INVERSIÓN DE RECURSOS, CONVENIO1142-2024 CELEBRADO ENTRE ELMINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES Y LA FUNDACIÓN ARTERIA				
Fecha de contratación	**No de contrato**	**Área/Actividad**	Nombre/Contratista/Beneficiario	**Información del pago** **Descripción del pago**
COMP 1. Gestión de apoyo misional a la Biblioteca Nacional de Colombia				
12/4/2024	1.1	COLECCIONES Y SERVICIOS	ANA GABRIELA GÓMEZ BARRERA	Apoyar los servicios de consulta, referencia especializada y difusión de los acervos que custodia en sus colecciones la Biblioteca Nacional.
12/4/2024	1.2	COLECCIONES Y SERVICIOS	JUAN ALEJANDRO LOZANO BERNAL	Apoyar los servicios de consulta, referencia especializada y difusión de los acervos que custodia en sus colecciones la Biblioteca Nacional
12/4/2024	1.3	COLECCIONES Y SERVICIOS	MARÍA PAULA APOLINAR ROMERO	Apoyar los servicios de consulta, referencia especializada y difusión de los acervos que custodia en sus colecciones la Biblioteca Nacional de Colombia

12/4/2024	1.4	COLECCIONES Y SERVICIOS	SANTIAGO GONZÁLEZ HERNÁNDEZ	Apoyar los servicios de consulta, referencia especializada y difusión de los acervos que custodia en sus colecciones la Biblioteca Nacional de Colombia.
12/4/2024	1.5	COLECCIONES Y SERVICIOS	WILLIAM SAMUEL ABAUNZA ABAUNZA	Apoyar los servicios de consulta, referencia especializada y difusión de los acervos que custodia en sus colecciones la Biblioteca Nacional
12/4/2024	1.6	CONSERVACIÓN	DARÍO ALBERTO RODRÍGUEZ RAMÍREZ	Realizar los análisis de química aplicada a los procesos de gestión ambiental y de conservación-restauración de obras del patrimonio bibliográfico y documental colombiano
12/4/2024	1.7	CONSERVACIÓN	DIEGO LEONARDO MIRANDA ZORA	Apoyar los procesos de conservación y restauración de colecciones en custodia de la Biblioteca Nacional
12/4/2024	1.8	CONSERVACIÓN	JHON HELMITT LEÓN SANDOVAL	Desarrollar proyectos informáticos y de sistemas de información en la plataforma del Descubridor y repositorio digital de la Biblioteca Nacional para los proyectos digitales planificados en 2024, y apoyar a la Coordinación del Grupo de Conservación, en la gestión y seguimientos de proyectos de interoperabilidad e investigación en TIC

12/4/2024	1.9	CONSERVACIÓN	LUZ DARY CORREAL SÁNCHEZ	Apoyar los procesos de conservación y restauración de colecciones en custodia de la Biblioteca Nacional, en especial las relacionadas con documentación musical colombiana
12/4/2024	1.10	CONSERVACIÓN	MAITE DE PRADO DIEZ	Realizar los procesos de conservación y restauración de colecciones del patrimonio bibliográfico y documental colombiano en custodia de la misma
12/4/2024	1.11	CONSERVACIÓN	MARÍA CLAUDIA SARMIENTO PONCE DE LEÓN	Realizar los procesos de conservación y restauración de obras de la colección gráfica en custodia de esta Entidad, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca
12/4/2024	1.12	CONSERVACIÓN	SARA DEL MAR CASTIBLANCO CASTRO	Apoyar la asistencia técnica, los procesos de formación a usuarios, personal de la Biblioteca Nacional de Colombia y de las bibliotecas públicas de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas

12/4/2024	1.13	CONSERVACIÓN	SEBASTIÁN DÍAZ ÁNGEL	Apoyar la gestión y circulación de la colección digital Mapoteca Digital, a través de la investigación y curaduría de nuevos contenidos digitales, así como la puesta en marcha de estrategias de comunicación, formación y alianzas estratégicas
12/4/2024	1.14	CONSERVACIÓN	VALERIA JARAMILLO DUARTE	Apoyar los procesos de conservación y restauración de colecciones de documentación musical colombiana custodiadas en las colecciones de la Entidad.
12/4/2024	1.15	DESARROLLO DE COLECCIONES	ALEJANDRO TELLO SERRATO	Realizar la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones musicales analógicas y/o digitales de la BNC.
12/4/2024	1.16	DESARROLLO DE COLECCIONES	ANDREA GAMBOA SÁNCHEZ	Prestar servicios profesionales para apoyar al Grupo de Desarrollo de Colecciones, en la recuperación, recepción, organización y clasificación de contenidos recibidos por depósito digital.

12/4/2024	1.17	DESARROLLO DE COLECCIONES	ANDRÉS FELIPE DÍAZ RODRÍGUEZ	Realizar las actividades de localización y preparación física de las colecciones que ingresan a la Biblioteca Nacional de Colombia (BNC)
12/4/2024	1.18	DESARROLLO DE COLECCIONES	ANDRO RAFAEL HERNÁNDEZ ALCÁNTAR	Realizar la catalogación descriptiva, ajustes y/o por materias de las colecciones que ingresan a la BNC a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca.
12/4/2024	1.19	DESARROLLO DE COLECCIONES	FANNY MARLEN TRIANA MORENO	Realizar las actividades de localización, ajustes de catalogación y preparación física de las colecciones que ingresan a la Biblioteca Nacional de Colombia (BNC) a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, de acuerdo con el procedimiento establecido por laBiblioteca.
12/4/2024	1.20	DESARROLLO DE COLECCIONES	FRANKY HERNÁNDEZ BONILLA	Realizar la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones analógicas y/o digitales que ingresan a la BNC a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca.

12/4/2024	1.21	DESARROLLO DE COLECCIONES	INÍRIDA DURÁN GARZÓN	Realizar el control de calidad en los registros catalográficos producidos por el equipo de catalogadores de la BNC, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca.
12/4/2024	1.22	DESARROLLO DE COLECCIONES	JUAN GUILLERMO PARDO MORALES	Realizar la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones analógicas y/o digitales que ingresan a la BNC a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca.
12/4/2024	1.23	DESARROLLO DE COLECCIONES	JURY EMILSE CORREA VIVAS	Realizar la catalogación descriptiva, ajustes y/o por materias de las colecciones que ingresan a la BNC a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca.
12/4/2024	1.24	DESARROLLO DE COLECCIONES	LAURA JULIANA ACOSTA LONDOÑO	Realizar la catalogación descriptiva, ajustes y/o por materias de las colecciones que ingresan a la BNC a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca.

12/4/2024	1.25	DESARROLLO DE COLECCIONES	LUIS CARLOS CIFUENTES COBOS	Labores relacionadas con el servicio al público para el registro, actualización y control del ISSN.
12/4/2024	1.26	DESARROLLO DE COLECCIONES	MARINA CIFUENTES GÓMEZ	implementación del sistema bibliográfico y de procesos de catalogación para las bibliotecas de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, centros de documentación del Ministerio y para otros catálogos que gestione o apoye la BNC.
12/4/2024	1.27	DESARROLLO DE COLECCIONES	NANCY SOFÍA SARMIENTO BALLESTEROS	Recuperación del patrimonio bibliográfico y documental, en especial el producido en el exterior, y para la circulación de la producción nacional principalmente de entidades del Estado, en la RNBP y en otras entidades en el marco del Programa de canje y divulgación y de otras acciones relacionadas.
12/4/2024	1.28	DESARROLLO DE COLECCIONES	STEFANY BUITRAGO NEIRA	Apoyo en la planeación y puesta en marcha de las acciones relacionadas con la identificación, recuperación y procesamiento técnico del patrimonio bibliográfico y documental en las regiones, en el marco del Plan nacional de patrimonio bibliográfico y documental 2021-2030 "Vamos a hacer memoria", y dar asistencia técnica a bibliotecas u otras unidades de información que lo requieran en estos temas.

12/4/2024	1.29	DESARROLLO DE COLECCIONES	TANIA ORJUELA MALAGÓN	Revisión de registros bibliográficos de las listas básicas de dotación de la RNBP y para otros catálogos de la BNC.
12/4/2024	1.30	DESARROLLO DE COLECCIONES	YEISNORALDO SILVA PERDOMO	Realizar las actividades de localización y preparación física de las colecciones que ingresan a la BNC a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca.
15/4/2024	1.31	DIRECCIÓN BNC	PAULA CAMILA RAMÍREZ LEURO	Apoyo a la gestión a la Dirección de la Biblioteca Nacional en todo lo relacionado con la investigación, diseño y producción de la programación cultural de la Biblioteca Nacional de Colombia
12/4/2024	1.32	DIRECCIÓN COMUNICACIONES	ANGIE MILENA MORALES MAURY	Apoyo profesional a la Biblioteca Nacional de Colombia para el desarrollo de actividades de web master e implementación de la estrategia digital de la entidad.

12/4/2024	1.33	DIRECCIÓN COMUNICACIONES	IVÁN DANIEL RUGELES PARRA	Apoyar a la Biblioteca Nacional en la implementación de la estrategia de comunicaciones para la realización y desarrollo de los productos audiovisuales y piezas gráficas
12/4/2024	1.34	DIRECCIÓN COMUNICACIONES	MÓNICA NATALIA NOGUERA ÁLVAREZ	Apoyar el diseño, implementación, seguimiento y evaluación del plan y la estrategia de comunicaciones de la entidad.
12/4/2024	1.35	DIRECCIÓN PNPBYD	JENNY JULIANA JIMÉNEZ RODRÍGUEZ	Apoyar al Plan Nacional de Patrimonio Bibliográfico y Documental en el diseño, implementación, seguimiento y evaluación de los procesos de formación y capacitación del Plan.
12/4/2024	1.36	DIRECCIÓN PNPBYD	JUAN CARLOS ARROYO SOSA	Apoyar al Plan Nacional de Patrimonio Bibliográfico y Documental en el análisis de datos, gestión de la información y elaboración de productos de divulgación del Plan
12/4/2024	1.37	DIRECCIÓN PNPBYD	MARÍA JANETH CARDONA RÍOS	Apoyar al Plan Nacional de Patrimonio Bibliográfico y Documental en el acompañamiento técnico y formativo a las bibliotecas departamentales y otras unidades de información, como despliegue territorial del Plan y enlace con la Red Nacional de Bibliotecas Públicas

12/4/2024	1.38	DIRECCIÓN PROYECTOS EDITORIALES	FIORELLA FERRONI POLCHLOPEK	Prestar servicios profesionales a la Dirección de la Biblioteca Nacional en todo lo relacionado con el diseño y diagramación de sus proyectos editoriales.
12/4/2024	1.39	DIRECCIÓN TI	FELIPE ANDRÉ MOUTHON SIERRA	Apoyo en el desarrollo de proyectos informáticos y sistemas de información, relacionados con el análisis, diseño, especificación, control y seguimiento técnico, que soportan la operación de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas y las áreas misionales de la Biblioteca Nacional de Colombia.
12/4/2024	1.40	DIRECCIÓN TI	OMAR ALFREDO DE LA HOZ MAESTRE	Apoyo a la gestión de la Dirección de la Biblioteca Nacional para, ejecutar tareas de desarrollo, mantenimiento y soporte técnico para los sitios web institucionales, y proyectos digitales de las áreas misionales de la Biblioteca Nacional.
12/4/2024	1.41	RNBP	ANDRÉS ORLANDO CRISTANCHO HERRERA	Apoyo a la gestión de los procesos de contratación y las acciones requeridas para la dotación y entrega del componente de tecnología y el seguimiento a la infraestructura tecnológica y de conectividad de las bibliotecas adscritas a la Red Nacional de Bibliotecas Públicas.
15/4/2024	1.42	RNBP	BIBIAN ANDREA CÁRDENAS GONZALEZ	Servicios profesionales para la gestión técnica de la línea de gestión y servicios bibliotecarios de la Estrategia Regional de la Biblioteca Nacional de Colombia, en sus procesos de diseño y planeación, en el marco de las acciones de fortalecimiento de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas.
				Gestión técnica de la línea de lectura, escritura y oralidad de la Estrategia

15/4/2024	1.43	RNBP	CARLOS ANDRÉS GONZÁLEZ ÁVILA	Gestión técnica de la línea de lectura, escritura y oralidad de la Estrategia Regional de la Biblioteca Nacional de Colombia, en sus procesos de diseño y planeación, en el marco de las acciones de fortalecimiento de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas.
12/4/2024	1.44	RNBP	JHON ALEXANDER CENTENO GARCÍA	Apoyo técnico y administrativo a la Biblioteca Nacional en el proceso de dotaciones bibliotecarias a las bibliotecas de la RNBP en las etapas de distribución, gestión de actas, seguimiento a la entrega y soporte a las administraciones locales y bibliotecas beneficiadas.
12/4/2024	1.45	RNBP	RAIZA DE JESÚS ZABALA MONTOYA	Apoyo a la gestión de información para el Grupo de Bibliotecas Públicas de la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del fortalecimiento a la Red Nacional de Bibliotecas Públicas.
18/4/2024	1.46	DESARROLLO DE COLECCIONES	CATERINE GALINDO CAICEDO	Apoyar al Grupo de Desarrollo de Colecciones para realizar la revisión y organización de documentación musical recibida por la BNC aplicando los conocimientos musicales y de acuerdo con el procedimiento establecido
15/4/2024	1.47	DESARROLLO DE COLECCIONES	SARA SOFÍA DURÁN GOMAJOA	Apoyo a la gestión a la Biblioteca Nacional de Colombia, en el Grupo de Desarrollo de Colecciones, en la revisión de registros bibliográficos, a través del catálogo en línea de la RNBP y de asistencia técnica en este campo a bibliotecas de la RNBP.
2/5/2024	1.48	DESARROLLO DE COLECCIONES	ANDRÉS FELIPE BEDOYA RAMÍREZ	Apoyar a la Biblioteca Nacional de Colombia, en el al Grupo de Desarrollo de Colecciones, en los procesos de identificación y recuperación, así como de creación de autoridades de autores de la comunidad LGBTIQ+ para aportar a la conformación de una colección poblacional en la BNC.
25/4/2024	1.49	DESARROLLO DE COLECCIONES	ANGIE PAOLA ESCALANTE RODRÍGUEZ	Apoyar al Grupo de Desarrollo de Colecciones, en la recuperación, recepción, organización y clasificación de contenidos recibidos por depósito digital. (énfasis en donaciones y otros retrospectivos).
25/4/2024	1.50	DESARROLLO DE COLECCIONES	JULIÁN FELIPE ARDILA PÉREZ	Apoyar al Grupo de Desarrollo de Colecciones, en la recuperación, recepción, organización y clasificación de contenidos recibidos por depósito digital. (énfasis en donaciones y otros retrospectivos).

25/4/2024	1.51	DESARROLLO DE COLECCIONES	YESSICA PAOLA RODRÍGUEZ RIVERA	Apoyo a la gestión al Grupo de Desarrollo de Colecciones para atender el servicio de depósito digital, especialmente lo relacionado con obras con números internacionales normalizados.
7/5/2024	1.52	CONSERVACIÓN	JESSICA NATALIA GUTIÉRREZ YOPASA	Prestar servicios profesionales a la Biblioteca Nacional de Colombia –BNC - Grupo de Conservación, en las actividades requeridas para desarrollar los trámites administrativos relacionados con los procesos de contratación conforme a los procedimientos establecidos por la entidad y la normatividad vigente.
2/5/2024	1.53	DIRECCIÓN BNC	AURÉLIE MÉLODIE EMMANUELLE RADÉ	Prestar los servicios profesionales a la Dirección y a la Programación Cultural de la Biblioteca Nacional en las actividades requeridas para su organización administrativa, de acuerdo a lo definido en los procesos y procedimientos del Ministerio de Las Culturas.
1/5/2024	1.54	DIRECCIÓN BNC	ELIANA MARÍA CHICUÉ PÁRAMO	Prestar servicios profesionales a la Biblioteca Nacional de Colombia para apoyar a las áreas técnicas en la estructuración de los procesos precontractuales, así como con las actividades contractuales y poscontractuales que se requieran en relación con los proyectos orientados a la preservación del patrimonio bibliográfico y documental.

1/5/2024	1.55	DIRECCIÓN BNC	STELLA RAMÍREZ MACÍAS	Prestar servicios de apoyo a la Biblioteca Nacional de Colombia- Grupo de Gestión Administrativa para realizar las actividades de gestión, trámite y organización de todos los documentos y herramientas de seguimiento a informes, reportes y presentaciones relacionados con la ejecución presupuestal de los rubros asignados a la BNC.
1/5/2024	1.56	DIRECCIÓN BNC	ANA ESLEY TOBAR OME	Prestar los servicios profesionales a la Dirección de la Biblioteca Nacional de Colombia para realizar el seguimiento, revisión y control de las acciones desarrolladas con los componentes misionales, en los reportes periódicos financieros y contables.
21/5/2024	1.57	DIRECCIÓN BNC	CAROL TATIANA VILLA CARVAJAL	Prestar servicios profesionales a la Biblioteca Nacional de Colombia- Grupo de Gestión Administrativa para realizar las actividades de apoyo a la gestión y seguimiento de los convenios de asociación, así como el apoyo en el trámite y organización de todos los documentos que garanticen su ejecución.
21/5/2024	1.58	RNBP	DAYSSI IBARGUEN VARGAS	Realizar apoyo profesional a la Red Nacional de Bibliotecas Públicas mediante el seguimiento al diligenciamiento y actualización del Formulario Único de Registro - FUR en el sistema de información SIISE y la asistencia técnica a las bibliotecas adscritas a la RNBP.
23/5/2024	1.59	RNBP	LUZ ELENA RODRÍGUEZ ARIZA	Prestar servicios profesionales para realizar las actividades relacionadas con la planeación, gestión y seguimiento administrativo a los recursos del Grupo del Libro, la Lectura y la Literatura de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024.

23/7/2024	1.60	DESARROLLO DE COLECCIONES	YUDY TATIANA PAEZ NEMEGUEN	Prestar servicios profesionales para realizar la catalogación descriptiva, ajustes y/o por materias de las colecciones que ingresan a la BNC a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
23/7/2024	1.61	DIRECCIÓN BNC	JOHN ALEXANDER LUNA BLANCO	Prestar servicios profesionales para adelantar las actividades relacionadas con el reporte de las acciones misionales, así como con la presentación de informes que den cuenta del cumplimiento de metas, indicadores, regionalización y demás informes requeridos en términos de los principios de planeación, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
1/8/2024	1.62	DESARROLLO DE COLECCIONES	ADRIANA PAOLA GUIO OLARTE	Prestar servicios profesionales para apoyar al Grupo de Desarrollo de Colecciones, en la recuperación, recepción, organización y clasificación de contenidos recibidos por depósito digital. (énfasis en donaciones y otros retrospectivos).
16/8/2024	1.63	DIRECCIÓN PNPBYD	DIEGO ALEJANDRO HERRERA GARCÍA	Prestar servicios profesionales a la Dirección de la Biblioteca Nacional para apoyar al Plan Nacional de Patrimonio Bibliográfico y Documental en la elaboración de productos de divulgación y gestión de la información del Plan.
2/10/2024	1.64	CONSERVACIÓN	ANDRÉS RINCÓN MARTÍNEZ	Prestar servicios técnicos para desarrollar, implementar y mantener soluciones tecnológicas con énfasis en front-end, para los portales web de la Biblioteca Nacional de Colombia y su proyecto Biblioteca Nacional Digital, optimizando la experiencia de usuario y asegurando su accesibilidad, usabilidad y compatibilidad, en coordinación con los equipos internos y proveedores, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
2/10/2024	1.65	CONTRATOS EQUIPO DE APOYO MISIONAL BNC	CAMILO ANDRÉS LÓPEZ LEÓN	Prestar servicios técnicos para desarrollar, implementar y mantener soluciones tecnológicas con énfasis en back-end para los portales web de la Biblioteca Nacional de Colombia y su proyecto Biblioteca Nacional Digital, integrando nuevas funcionalidades y optimizando las existentes, para garantizar la eficiencia, seguridad y continuidad operativa de las plataformas, en coordinación con los equipos internos y proveedores, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
2/10/2024	1.66	CONTRATOS EQUIPO DE APOYO MISIONAL BNC	DIANA MARINA LÓPEZ DE MESA OSES	Prestar servicios profesionales para el apoyo a la escritura, edición y consolidación del documento en Word del Plan Nacional de Lectura, Escritura, Oralidad y Bibliotecas “Leo la vida” (PNLEOB), en el marco del
8/11/2024	1.67	CONSERVACIÓN	ANA MARÍA ROMANO GÓMEZ	Prestar servicios profesionales para el acompañamiento técnico y de verificación del proceso de digitalización de cintas de carrete abierto de la obra perteneciente a la artista Jacqueline Nova, la cual hace parte de las colecciones musicales de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de
14/10/2024	1.68	DESARROLLO DE COLECCIONES	DIANA PATRICIA GAMBA MORA	Prestar servicios de apoyo a la gestión para las acciones de recepción del material bibliográfico que ingresa por depósito legal, compra, canje y donaciones a la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/11/2024	1.69	DESARROLLO DE	JENNIFER NATALIA ARROYAVE	Prestar los servicios de apoyo a la gestión para realizar las actividades de localización y preparación física de las colecciones que ingresan a la BNC a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, de acuerdo con

18/11/2024	1.69	COLECCIONES	BELTRÁN	el procedimiento establecido por la Biblioteca, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
18/2/2025	1.70	COLECCIONES Y SERVICIOS	CLAUDIA ROCÍO MENDIVELSO GAMBOA	Prestar servicios profesionales para la consulta, referencia especializada y difusión de los acervos que custodia en sus colecciones la Biblioteca Nacional, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.71	COLECCIONES Y SERVICIOS	HARRY CASTELLANOS SÁNCHEZ	Prestar servicios de apoyo a la gestión para la organización, preparación, ubicación y acceso al acervo bibliográfico y documental que custodia en sus colecciones la biblioteca nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.72	COLECCIONES Y SERVICIOS	JAIME GALLO AGUILAR	Prestar servicios de apoyo a la gestión para realizar las actividades requeridas, la organización, preparación, ubicación y acceso al acervo bibliográfico y documental que custodia en sus colecciones la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.73	COLECCIONES Y SERVICIOS	LIZ BIBIANA VELARDE CASTRILLÓN	Prestar servicios profesionales brindando los servicios de consulta, referencia especializada, organización y acceso al acervo bibliográfico y documental, que custodia en sus colecciones la Biblioteca Nacional de Colombia, en especial las del Centro de Documentación Musical de la misma, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.74	**COLECCIONES Y SERVICIOS**	LIZETH ACOSTA ORJUELA	Prestar servicios profesionales para realizar los procesos de organización, transcripción y descripción de las colecciones de partituras del centro de documentación musical, con el propósito de contribuir con la prestación del servicio y facilitar su acceso y difusión, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.75	COLECCIONES Y SERVICIOS	SERGIO ALBERTO GARNICA SALAZAR	Prestar servicios de apoyo a la gestión con el propósito de realizar las actividades requeridas para la organización, preparación, ubicación y acceso al acervo bibliográfico y documental que custodia en sus colecciones la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.76	CONSERVACIÓN	ADRIANA PATRICIA VALDERRAMA GÓMEZ	Prestar servicios profesionales para la gestión y restauración de documentos utilizados en las exposiciones de la Biblioteca Nacional de Colombia o requeridos por otras instituciones culturales en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.77	CONSERVACIÓN	AUGUSTO LÓPEZ BELTRÁN	Prestar servicios profesionales para la gestión, conservación integral y digitalización de la colección fotográfica y audiovisual de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

18/2/2025	1.78	CONSERVACIÓN	CAMILO ANDRÉS LÓPEZ LEÓN	Prestar servicios de apoyo a la gestión para las acciones de desarrollo, implementación y soluciones tecnológicas con énfasis en back-end, para los portales web de la Biblioteca Nacional de Colombia y su proyecto Biblioteca Nacional Digital, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.79	CONSERVACIÓN	CRISTHIAN CAMILO CASTILLO ÁVILA	Prestar servicios profesionales en la asistencia técnica, diseño, conceptualización y producción de material sobre el manejo y prevención de plagas, articulado con los temas de gestión ambiental, microbiología, química y fitoquímica adelantados por la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.80	CONSERVACIÓN	DAYRON ANDRÉS MONTERO RODRÍGUEZ	Prestar servicios de apoyo a la gestión para realizar la digitalización de documentos de los acervos patrimoniales de la U.A.E. Biblioteca Nacional, incorporarlos en la Biblioteca Digital, y prestar servicios digitales a usuarios internos y externos de esta entidad, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.81	CONSERVACIÓN	DIANA PATRICIA REYES CASTILLO	Prestar los servicios de apoyo a la gestión para realizar las acciones de conservación preventiva e intervención de colecciones del patrimonio bibliográfico y documental colombiano que custodia en sus colecciones la BNC. en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.82	CONSERVACIÓN	DIEGO LEONARDO MIRANDA ZORA	Prestar servicios de apoyo a la gestión para los procesos de conservación y restauración de colecciones en custodia de la BNC, en especial las relacionadas con la documentación musical colombiana, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.83	CONSERVACIÓN	FABIO WILSON MEDINA MEDINA	Prestar los servicios de apoyo a la gestión para realizar la digitalización de documentos de los acervos patrimoniales, así como su incorporación en la Biblioteca Digital, y prestar servicios digitales a usuarios internos y externos de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.84	CONSERVACIÓN	FANNY RAMÍREZ ROZO	Prestar los servicios de apoyo a la gestión para realizar las acciones de conservación preventiva e intervención de colecciones del patrimonio bibliográfico y documental colombiano que custodia en sus colecciones la BNC. en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.85	CONSERVACIÓN	FRIEDERICH KURT MARCKS CASTIBLANCO	Prestar servicios profesionales en los procesos de organización, análisis de información, y preservación digital aplicado a las colecciones digitales en custodia de la BNC en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.86	CONSERVACIÓN	JEIDY ROA TOVAR	Prestar servicios de apoyo a la gestión para realizar las acciones operativas de conservación preventiva e intervención de colecciones del patrimonio

18/2/2025	1.86	CONSERVACIÓN	JEIDY ROA TOVAR	bibliográfico y documental colombiano que custodia en sus colecciones la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.87	CONSERVACIÓN	JOHANNA ANDREA BARRERA LARRAHONDO	Prestar los servicios de apoyo a la gestión para realizar la digitalización de documentos de los acervos patrimoniales, así como su incorporación en la Biblioteca Digital, y prestar servicios digitales a usuarios internos y externos de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.88	CONSERVACIÓN	JHON HELMIT LEON SANDOVAL	Prestar servicios de apoyo a la gestión para las acciones de desarrollo, implementación y soluciones tecnológicas con énfasis en front end, para los portales web de la Biblioteca Nacional de Colombia y su proyecto Biblioteca Nacional Digital, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.89	CONSERVACIÓN	JUAN CARLOS REYES CASTILLO	Prestar servicios de apoyo a la gestión para realizar los procesos de conservación y almacenamiento técnico de obras del patrimonio bibliográfico y documental que custodia en sus colecciones la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.90	CONSERVACIÓN	LAURA JIMENA LIZCANO GONZÁLEZ	Prestar servicios profesionales para la propuesta de diagnóstico, seguimiento y control de las intervenciones de conservación y restauración realizadas en el taller de conservación a documentos deteriorados de la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.91	CONSERVACIÓN	LUZ DARY CORREAL SÁNCHEZ	Prestar los servicios de apoyo a la gestión para realizar las acciones de conservación preventiva e intervención de colecciones del patrimonio bibliográfico y documental colombiano en custodia de la BNC, en especial las relacionadas con documentación musical colombiana, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.92	CONSERVACIÓN	LUZ STELLA VILLALBA CORREDOR	Prestar servicios profesionales para la gestión y manejo ambiental integral en el edificio de la BNC, y sus colecciones, así como las investigaciones de ciencias experimentales aplicadas a la conservación de obras del patrimonio bibliográfico y documental colombiano en custodia de esta Entidad, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.93	CONSERVACIÓN	MAITE DE PRADO DIEZ	Prestar servicios profesionales para realizar los procesos de conservación y restauración de colecciones del patrimonio bibliográfico y documental colombiano en custodia de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.94	CONSERVACIÓN	MARÍA CAROLINA TORO GARCÍA)	Prestar los servicios de apoyo a la gestión para realizar las acciones de conservación preventiva e intervención de colecciones del patrimonio bibliográfico y documental colombiano que custodia en sus colecciones la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

18/2/2025	1.95	CONSERVACIÓN	NATALIA GARZÓN GRAJALES	Prestar servicios profesionales para el control de las condiciones ambientales y análisis microbiológicos requeridos para la conservación y restauración de obras del patrimonio bibliográfico y documental colombiano que custodia en sus colecciones la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.96	CONSERVACIÓN	OLIVIA MÉNDEZ LEÓN	Prestar servicios de apoyo a la gestión de proyectos especiales de conservación de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.97	CONSERVACIÓN	SARA DEL MAR CASTIBLANCO CASTRO	Prestar servicios profesionales para apoyar las acciones formación y asistencia técnica a bibliotecas de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.98	CONSERVACIÓN	ALEJANDRO TELLO SERRATO	Prestar servicios profesionales para la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones musicales analógicas y/o digitales de la BNC, de acuerdo con lo establecido en el procedimiento definido por la Biblioteca, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.99	DESARROLLO DE COLECCIONES	ANDRÉS FELIPE DIAZ RODRÍGUEZ	Prestar servicios de apoyo a la gestión en las actividades de localización y preparación física de las colecciones que ingresan a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, conforme al procedimiento establecido por la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.100	DESARROLLO DE COLECCIONES	ANDRO RAFAEL HERNÁNDEZ ALCÁNTAR	Prestar servicios profesionales para la catalogación descriptiva, ajustes y/o por materias de las colecciones que ingresan a la BNC a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.101	DESARROLLO DE COLECCIONES	DANIEL GUTIERREZ ORDOÑEZ	Prestar servicios profesionales en los procesos de recuperación de colecciones y el seguimiento y gestión de donaciones según los proyectos, políticas y procedimientos definidos por la Biblioteca Nacional, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.102	DESARROLLO DE COLECCIONES	DIANA PATRICIA GAMBA MORA	Prestar servicios de apoyo a la gestión en las actividades de recepción del material bibliográfico ingresado por depósito legal, compra, canje y donaciones, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.103	DESARROLLO DE	EDWIN ALEXANDER ESPEJO	Prestar servicios profesionales para la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones analógicas y/o digitales que ingresan a la BNC a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, de acuerdo con el

18/2/2025	1.103	COLECCIONES	ESPEJO	procedimiento establecido por la Biblioteca, en el marco del Convenio 1142- 2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.104	DESARROLLO DE COLECCIONES	EDWIN PEÑA CURTIDOR	Prestar servicios profesionales para la administración, migración y gestión del software de catalogación ILS koha de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas y su integración y articulación con el ILS de la BNC, así como la asistencia técnica para la implementación de otros ILS en las bibliotecas de la RNBP y el apoyo a otros proyectos tecnológicos, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.105	DESARROLLO DE COLECCIONES	FANNY MARLEN TRIANA MORENO (CONTRATO LISTO ENVIADO POR CORREO CON ARL))	Prestar servicios de apoyo a la gestión en las actividades de localización y preparación física de las colecciones que ingresan a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, conforme al procedimiento establecido por la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.106	DESARROLLO DE COLECCIONES	FRANKY HERNÁNDEZ BONILLA ((CONTRATO LISTO ENVIADO POR CORREO CON ARL))	Prestar servicios profesionales para la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones analógicas y/o digitales que ingresan a la BNC a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca, en el marco del Convenio 1142- 2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.107	DESARROLLO DE COLECCIONES	GLORIA MILENA LÓPEZ MOJICA	Prestar servicios profesionales para la recepción, organización y clasificación de contenidos recibidos por depósito digital y la gestión para la recuperación de la producción gráfica del espectáculo en Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.108	DESARROLLO DE COLECCIONES	JUAN GUILLERMO PARDO MORALES	Prestar servicios profesionales para la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones analógicas y/o digitales que ingresan a la BNC a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca, en el marco del Convenio 1142- 2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.109	DESARROLLO DE COLECCIONES	JURY EMILSE CORREA VIVAS	Prestar servicios profesionales para la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones analógicas y/o digitales que ingresan a la BNC a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.110	DESARROLLO DE COLECCIONES	LAURA JULIANA ACOSTA LONDOÑO	Prestar servicios profesionales para la catalogación descriptiva, ajustes y/o por materias de las colecciones que ingresan a la BNC a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
18/2/2025	1.111	DESARROLLO DE COLECCIONES	MARÍA ISABEL GUALTEROS TRUJILLO	Prestar servicios profesionales para apoyar el seguimiento y ejecución del plan de trabajo relacionado con los procesos de catalogación, el catálogo de autoridades y el catálogo del patrimonio bibliográfico colombiano, así como sus proyectos asociados, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

18/2/2025	1.112	DESARROLLO DE COLECCIONES	MARINA CIFUENTES GOMEZ	Prestar servicios profesionales para la implementación del sistema bibliográfico y los procesos de catalogación para las bibliotecas de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, los centros de documentación del Ministerio y otros catálogos gestionados o apoyados por la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.113	DESARROLLO DE COLECCIONES	NANCY SOFIA SARMIENTO BALLESTEROS	Prestar servicios profesionales en las actividades de recuperación del patrimonio bibliográfico y documental, en especial el producido en el exterior, y para la circulación de la producción nacional principalmente de entidades del Estado, en la RNBP y en otras entidades en el marco del Programa de Canje y Divulgación y de otras acciones relacionadas, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.114	DESARROLLO DE COLECCIONES	ROBERT HERNANDO NOVOA PERALTA	Prestar servicios de apoyo a la gestión en las actividades de recepción, localización y preparación física de colecciones, especialmente de las publicaciones seriadas que ingresan a la BNC, conforme al procedimiento establecido por la Biblioteca, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.115	DESARROLLO DE COLECCIONES	SANDRA MILENA LUQUE ZAMBRANO	Prestar servicios profesionales en las actividades de gestión de derechos de autor de las obras custodiadas por la BNC, y aquellas que ingresan por diferentes mecanismos de adquisición y requieren de este proceso, así como en la estructuración de un sistema de gestión de derechos de autor para la entidad, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.116	DESARROLLO DE COLECCIONES	SANDRA ROCÍO RODRÍGUEZ FLÓREZ	Prestar servicios profesionales para la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones analógicas y/o digitales que ingresan a la BNC a través del depósito legal, compra, canje y donaciones, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.117	DESARROLLO DE COLECCIONES	STEFFANNY GRANADOS NIÑO	Prestar servicios de apoyo a la gestión, en las actividades de seguimiento al cumplimiento del depósito legal y la recuperación del patrimonio bibliográfico y documental en diferentes formatos y soportes, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.118	DESARROLLO DE COLECCIONES	STEFANY BUITRAGO NEIRA	Prestar servicios profesionales para el apoyo a la planeación y puesta en marcha de las acciones relacionadas con la identificación, recuperación y procesamiento técnico del patrimonio bibliográfico y documental en las regiones, en el marco del Plan Nacional de Patrimonio Bibliográfico y documental 2021-2030 "Vamos a hacer memoria", y dar asistencia técnica a bibliotecas u otras unidades de información que lo requieran en estos temas, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.119	DESARROLLO DE COLECCIONES	TANIA ORJUELA MALAGÓN	Prestar servicios de apoyo a la gestión en la revisión de registros bibliográficos de las listas básicas de dotación de la RNBP y para otros catálogos de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.120	DIRECCIÓN BNC	DEISY LORENA FORERO	Prestar los servicios profesionales para realizar el seguimiento, recolección de información y reportes, a los sistemas de información y de gestión de

18/2/2025	1.120	DIRECCIÓN BNC	DEISY LORENA PORERO	calidad de Planeación correspondientes a la gestión de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.121	DIRECCIÓN BNC	MARIA CAROLINA MUÑOZ URIBE	Prestar servicios profesionales para apoyar la formulación de los proyectos y la gestión de alianzas y convenios nacionales e internacionales de la BNC y de la red nacional de bibliotecas públicas, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
18/2/2025	1.122	DIRECCIÓN BNC	PAULA CAMILA RAMÍREZ LEURO	Prestar servicios de apoyo a la gestión para acompañar las actividades requeridas con relación a la investigación, diseño y producción de la programación cultural y programa público de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.123	DIRECCIÓN COMUNICACIONES	HELBER FABIÁN GUERRERO RUBIANO	Prestar los servicios profesionales para realizar el diseño y desarrollo de conceptos y piezas gráficas para productos impresos y digitales que contribuyan al posicionamiento de la imagen institucional de la BNC y la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.124	DIRECCIÓN COMUNICACIONES	LINA JULIANA MATEUS TÉLLEZ	Prestar servicios profesionales en las actividades de diseño, implementación, seguimiento y evaluación del plan y la estrategia de comunicaciones y medios de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.125	DIRECCIÓN COMUNICACIONES	JOAN SEBASTIÁN ROJAS ACERO	Prestar servicios profesionales para la implementación de la estrategia de comunicaciones con el fin de apoyar la realización y desarrollo de productos audiovisuales que requiera la Red Nacional de Bibliotecas Públicas y la Biblioteca Nacional en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.126	DIRECCIÓN PNPBYD	JUAN ALBERTO RIVEROS GUERRERO	Prestar servicios profesionales para el desarrollo de las actividades relacionadas con la gestión de proyectos editoriales impresos y digitales de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.127	DIRECCIÓN PROYECTOS EDITORIALES	JESÚS ARVEY GOYENECHE WILCHES	Prestar servicios profesionales para el desarrollo de las actividades relacionadas con la gestión de proyectos editoriales impresos y digitales de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.128	DIRECCIÓN TI	ÉDGAR ALEXANDER GARCÍA DAZA	Prestar servicios profesionales para apoyar en la planeación y ejecución de acciones de desarrollo, mantenimiento y soporte tecnológico para los portales web y proyectos digitales de la BNC y la Red Nacional de Bibliotecas públicas, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

18/2/2025	1.129	DIRECCIÓN TI	FELIPE ANDRÉ MOUTHON SIERRA	Prestar servicios profesionales para ejecutar tareas de desarrollo, mantenimiento y soporte técnico para los sitios web institucionales, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.130	DIRECCIÓN TI	HUGO ALBERTO HERRERA MONAR	Prestar los servicios de apoyo a la gestión en las actividades de soporte técnico de primer y segundo nivel de Hardware, software, tareas de apoyo a la gestión, que permitan el funcionamiento adecuado de los servicios de la plataforma tecnológica que soportan las actividades misionales de la BNC y la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.131	DIRECCIÓN TI	JHON FERNANDO RINCÓN TORRES	Prestar servicios profesionales para apoyar las actividades necesarias para la administración y soporte de la infraestructura tecnológica, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/2/2025	1.132	DIRECCIÓN TI	OMAR ALFREDO DE LA HOZ MAESTRE	Prestar los servicios profesionales para la implementación de proyectos informáticos y sistemas de información, relacionados con el análisis, diseño, especificación, control y seguimiento técnico, que soportan la operación de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas y las áreas misionales de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
COMP 1. VALOR CONTRATADO, EJECUTADO			100,00%	
COMP 1. SALDO POR CONTRATAR			0,00%	
COMP 1. TOTAL PAGADO DE LO CONTRATADO			77,91%	
COMP 1. TOTAL POR PAGAR DE LO CONTRATADO			22,09%	

COMP 2. Actividad cultural y académica				
12/4/2024	2.1	ALQUILER DE ESPACIO	CORPORACIÓN DE FERIAS Y EXPOSICIONES S.A. USUARIO OPERADOR DE ZONA FRANCA	Alquiler de stand para procesos de exhibición FILBO
12/4/2024	2.2	ALQUILER DE ESPACIO	CORPORACIÓN DE FERIAS Y EXPOSICIONES S.A. USUARIO OPERADOR DE ZONA FRANCA	Alquiler de stand para procesos de exhibición FILBO
12/4/2024	SC.1_ODS_2-1	TALLER CORTO	JOSÉ WILLIAM CUELLAR VALENCIA	Diseñar y dictar un taller de 3 horas de duración sobre creación de manga japonés en la Biblioteca Nacional de Colombia.
12/4/2024	SC.2_ODS_2-2.	TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA	LINGUA VIVA	Servicios de traducción simultánea del japonés al español a una charla literaria en la que participará el autor Satoshi Kitamura, en el arco de la Feria Internacional del Libro de Bogotá 2024 y la participación de la Biblioteca Nacional
12/4/2024	SC.3	SUMINISTRO DE MATERIALES	VARIOS PROVEEDORES	Suministro de materiales para la FILBO 2024
22/4/2024	SC.4_ODS_2-3.	CONVERSATORIO	DIANA CAROLINA VALENCIA TELLO	Charla realizada en el marco de FILBo en la que se revisen los impactos de la inteligencia artificial en el derecho, la sociedad y la propiedad privada, en relación con el campo de las humanidades, en el marco de la participación de la Biblioteca Nacional de Colombia en la feria.
22/4/2024	SC.5_ODS_2-4.	CONVERSATORIO	GEMMA BERNADO FERRER	Charla realizada en el marco de FILBo en la que se revisen los impactos de la inteligencia artificial en la enseñanza de lenguas y de las humanidades digitales, en el marco de la participación de la Biblioteca Nacional
22/4/2024	SC.6_ODS_2-5	CONVERSATORIO	MIGUEL ÁNGEL PÉREZ	Charla realizada en el marco de FILBo en la que se converse sobre que es la inteligencia artificial y en qué se diferencia de la humana, en el marco de la participación de la Biblioteca Nacional de Colombia en la feria
16/4/2024	SC.7	ADQUISICIÓN DE BOLETAS	CORPORACIÓN DE FERIAS Y EXPOSICIONES S.A. USUARIO OPERADOR DE ZONA FRANCA	Adquisicón de boletas para ingresar a la FILBO 2024
22/4/2024	SC.8_ODS_2-6	CONVERSATORIO	JUAN COVELLI	converse sobre sobre las ventajas y problemas de hacer arte con inteligencia artificial, en el marco de la participación de la Biblioteca Nacional de Colombia en la feria.
15/4/2024	SC.9_ODS_2-7	DISEÑO GRÁFICO	CAMILA CARDEÑOSA	Diseñar el logo y piezas comunicativas del Plan Nacional de Lectura, Escritura, Oralidad y Bibliotecas – PNLEOB, en el marco de la participación de la Biblioteca nacional de Colombia en la FILBO 2024.

15/5/2024	SC.10_ODS_2-8	TALLER LARGO	DENNIS VALERIA ACEVEDO JÍMENEZ	Diseñar y ejecutar un taller literario sobre construcción de paz, en el marco de las actividades de construcción de paz y socialización de los Acuerdos de Paz, de la Biblioteca Nacional de Colombia.
13/5/2024	SC.11_ODS_2-9	CONVERSATORIO	MARCO ANTONIO PAREDES MANZANO	Ofrecer un espacio de encuentro en la BNC en el que se presente el capítulo dos de la serie documental Fogón, Pasión y Sabor, titulado El sabor ,Pacífico, y participar en una charla sobre el patrimonio cultural del Cauca, en relación con este archivo audiovisual.
22/4/2024	SC.12	COMISIÓN	HUGO ALIRIO CASTILLO MONTAÑO	Gastos de participación para comisión FILBO 2024
				Pago tiquetes aerolinea satena 6 personas Tumaco-Bogota Bogota-Tumaco
				Pago Hospedaje Hotel Macao 3 noches para 6 personas en 2 habitaciones dobles y 1 matrimonial
				Gastos de participación para comisión FILBO 2024
22/4/2024	SC.13	COMISIÓN	EDUARDO ENRIQUE HALABY RENGIFO	Gastos de participación para comisión FILBO 2024
				Pago tiquetes aerolinea Clic air 1 persona Quibdo-Bogota Bogota-Quibdo
				Pago Hospedaje Hotel Macao 2 noches para 1 persona en habitacion sencilla
				Gastos de participación para comisión FILBO 2024
22/4/2024	SC.14	COMISIÓN	VELIA VIDAL ROMERO	Participación INTERNATIONAL LITERARY FESTIVAL BLUE METROPOLIS
23/4/2024	SC.15_ODS_2-10	REGISTRO FOTOGRAFICO	MATEO PÉREZ CORREA	Realizar el registro fotográfico de la exposición “El árbol que devoró a un mundo: los rumbos del caucho en la Vorágine”, organizada por La Biblioteca Nacional de Colombia y ubicada en la sala José María Vargas Vila en la Feria Internacional del Libro de Bogotá (FILBO) 2024.
23/4/2024	SC.16	COMISION	ELIANA PATRICIA ROBAYO MARTINEZ	Pago por gastos de desplazamiento COM_1142_C2-03_SILVANIA-FILBO, para la participación de ELIANA PATRICIA ROBAYO METÍNEZ, en el conversatorio "Leer la naturaleza en la ruralidad" - FILBO 2024, en el marco del Convenio de Asociación No. 1142-2024 entre MinCulturas y Fundación Arteria
23/4/2024	SC.17	APOYO OPERATIVO Y LOGÍSTICO	LUZ YAMIL SÁNCHEZ OLARTE	Pago por prestar servicios de aseo general a los stands del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes / Biblioteca Nacional de Colombia en el marco de la Feria Internacional del Libro de Bogotá.
1/5/2024	2.3	DISEÑO GRAFICO	ANDRÉS ADÁN FARIAS FORERO	Realizar diseño gráfico de la exposición sobre María Mercedes Carranza, a realizarse en la Biblioteca nacional de Colombia.
3/5/2024	2.4	DISEÑO MUSEOGRÁFICO	LAURA CUERVO RESTREPO	Realizar el diseño museográfico de la exposición sobre María Mercedes Carranza: el oficio de vestirse, a realizarse en la Biblioteca Nacional de Colombia.
3/5/2024	2.5	SUMINISTRO DE DISPOSITIVOS MUSEOGRÁFICOS	LAURA CUERVO RESTREPO	Realizar el suministro de los dispositivos museográficos para la exposición sobre María Mercedes Carranza “El oficio de vestirse” así como la disposición de los mismos en la Biblioteca Nacional de Colombia.
3/5/2024	2.6	DISEÑO GRÁFICO	CAMILA CARDEÑOSA ECHEVERRI	Realizar diseño gráfico de la exposición sobre Arturo Alape, a realizarse en la Biblioteca nacional de Colombia.
3/5/2024	2.7	DISEÑO Y SUMINISTRO DE DISPOSITIVOS MUSEOGRÁFICOS	YEMAIL ARQUITECTURA	Realizar el diseño museográfico y suministro de dispositivos museográficos para la exposición sobre Arturo Alape, así como la disposición de los mismos en la Biblioteca Nacional de Colombia.
3/5/2024	SC.18	COMISIÓN	MÓNICA PATRICIA MONTES FERRANDO	Participación en MicSur 2024
3/5/2024	SC.19	COMISIÓN	FANNY VIVIANA REYES PARRA	Participación en MicSur 2024
3/5/2024	SC.20	ALQUILER	TECNORENTAL	Alquiler de equipos audiovisuales para dar continuidad a la exposición de Fals Borda de la BNC.

3/5/2024	SC.20.1	ALQUILER	CORPORACIÓN DE FERIAS Y EXPOSICIONES S.A. USUARIO OPERADOR DE ZONA FRANCA	FPL28897 (6) TOMA CORRIENTE DOBLE CONSUMO FILBO 2024
22/5/2024	SC.21	AGENDA BNC	NEIDIBEL DEL CARMEN RUIZ	Realizar el estudio de mercado y contratación del servicio de refrigerio y estación de café y agua para el curso de inducción bibliotecaria regional a realizarse en la ciudad de Santa Marta (Magdalena) del 04 al 07 de junio del 2024.
22/5/2024	SC.22	SUMINISTRO DE MATERIALES	TALLER DE MARMOLADO	Suministro de materiales para el taller de marmolado
22/5/2024	SC.23	SUMINISTRO DE MATERIALES	TALLER DE GRABADO ANTIGUO	Suministro de materiales para el taller de grabado antiguo
10/6/2024	SC.24. ODS 2.11	ACTIVIDADES	FUNDACIÓN TACTUS TALLER	Realizar un taller de ilustraciones táctiles de personajes de la televisión de una hora de duración para todo tipo de públicos en la Biblioteca Nacional de Colombia.
3/6/2024	SC.25. ODS 2.12	ACTIVIDADES	FUNDACION ESCALONA TALLER	Realizar un taller homenaje a Rafael Escalona en los 98 años de su natalicio, organizado por la Biblioteca Nacional de Colombia.
16/6/2024	SC.26 ODS 2,16	ACTIVIDADES	VELIA VIDAL	Realizar un conversatorio virtual sobre la obra de Arnoldo Palacios en la celebración de los 100 años de su nacimiento realizado por la Biblioteca Nacional de Colombia.
23/5/2024	SC.27	SUMINISTRO DE MATERIALES	JUAN FELIPE MORALES CLAVIJO	Solicitud de impresiones para el taller de "Criaturas fantásticas y dónde encontrarlas" a realizarse el 14 de junio en la Biblioteca Nacional de Colombia.
30/5/2024	SC.28. ODS 2.13 y ODS 2.13-1	APOYO LOGÍSTICO, TÉCNICO Y OPERATIVO	LUIS ENRIQUE CAMACHO ENCISO/LC REMODELACIONES SAS	Alquiler de andamio para recargo, mano de obra para descolgar lamparas de techo y cambio de refelctores, en el hall central de la Biblioteca Nacional de Colombia.
1/6/2024	SC.29. ODS-2.14	AGENDA BNC BOGOTÁ	MILENA CAMACHO RINCÓN	Diseñar y dictar un taller de 3 horas de duración sobre papel artesanal, en la Biblioteca Nacional de Colombia.
22/7/2024	SC.30.ODS 2.15	AGENDA BNC BOGOTÁ	DIEGO ALBERTO PRECIADO URIBE	Realizar un conversatorio sobre auto publicación literaria en el mes del editor de la Biblioteca Nacional de Colombia.
19/6/2024	SC,31 ODS 2,17	AGENDA BNC BOGOTÁ	ALEJANDRO FLÓREZ AGUIRRE	Realizar una breve investigación en el Centro de Documentación Musical de la BNC, relacionada con los boleros y sus raíces, que concluya en la grabación de un video en conjunto con el área de Comunicaciones de la BNC.
22/6/2024	SC,32 ODS 2,18	AGENDA BNC BOGOTÁ	DANIEL NICOLÁS ROA GARCÍA	Diseñar y dictar un taller formativo de 3 horas en Batucada Afrobrasileña, para 20 personas, con énfasis en movilizaciones e incidencia de la población LGBTIQ+ en la Biblioteca Nacional de Colombia.
6/6/2024	2,8	EXPOSICIONES BNC - RNBP	LAURA VALENTINA ÁLVAREZ PEÑA	Realizar la investigación y guion curatorial para la exposición itinerante sobre los 100 años del Cómic colombiano que se realizará en varias bibliotecas de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas - RNBP, de la Biblioteca Nacional de Colombia.
6/6/2024	2,9	EXPOSICIONES BNC - RNBP	ROSA JULIA MELIBEA GARAVITO CARRANZA	Realizar actividades (talleres, conversatorios, visitas guiadas) de acercamiento a la exposición María Mercedes Carranza en la Biblioteca Nacional de Colombia.
6/6/2024	2,10	EXPOSICIONES BNC - RNBP	BABEL LIBROS SAS	Realizar el diseño museográfico y suministro de dispositivos museográficos para la muestra retrospectiva de literatura infantil, así como la disposición de los mismos en la Biblioteca Nacional de Colombia.
6/6/2024	2,11	EXPOSICIONES BNC - RNBP	BEATRIZ HELENA ROBLEDO BOTERO	Realizar la investigación para la muestra retrospectiva de literatura infantil que tendrá lugar en la Biblioteca Nacional en octubre de 2024.
12/6/2024	SC,33.	COMISIÓN	MARINA CIFUENTES - VALLEDUPAR	Brindar la capacitación sobre el sistema integrado Koha durante el Encuentro de la Red Departamental de Bibliotecas del Cesar. Este evento se realizará en la Biblioteca Departamental de Cesar los días 27 y 28 de junio. Se ha habilitado un espacio cada día para la capacitación en Koha, donde se llevará a cabo una charla introductoria, se brindará información sobre las dos instancias de instalación, se explicarán los módulos y se realizará una sesión final de preguntas y respuestas.
12/6/2024	SC,34.ODS 2,19	AGENDA BNC	ALIMENTACIÓN QUIBDÓ-DIANA MOSQUERA	Realizar el estudio de mercado y contratación del servicio de refrigerio y estación de café y agua para el curso de inducción bibliotecaria regional a realizarse en la ciudad de Quibdó (Chocó) del 24 al 28 de junio del 2024.

22/7/2024	SC,35.ODS 2,20	AGENDA BNC BOGOTÁ	MARÍA ALEJANDRA CUBILLOS GARAY	Diseñar y dictar un taller presencial de bordado, de 10 horas de duración: “Taller de muñecas bordadas: Los lugares de las palabras en María Mercedes Carranza” en la Biblioteca Nacional de Colombia.
25/6/2024	SC,36.ODS 2,21	AGENDA BNC BOGOTÁ	MAYERLLY LORENA CUTA ALVAREZ	Diseñar y dictar un taller de dibujo, de 3 horas de duración, en el cumpleaños del edificio de la Biblioteca Nacional de Colombia.
24/6/2024	SC,38.ODS 2,23	AGENDA BNC BOGOTÁ	JUAN CARRANZA CORONADO	Realizar un conversatorio sobre la infancia de la poeta María Mercedes Carranza en la Biblioteca Nacional de Colombia, el 27 de junio, en el marco de la exposición “María Mercedes Carranza, el oficio de vestirse”
25/6/2024	SC,39.ODS 2,24	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	MARGARITA MARÍA POSADA JARAMILLO	Diseñar y dictar tres talleres de siete horas cada uno, en tres bibliotecas de Cundinamarca, en el marco del programa de Escritores en bibliotecas, de la Biblioteca Nacional de Colombia.
12/7/2024	SC,40.ODS 2,25	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	CELSO HERNANDO ROMÁN CAMPOS	Diseñar y dictar dos charlas de una hora cada una en dos bibliotecas de Cali de la RNBP, en el marco del programa de Escritores en bibliotecas, de la Biblioteca Nacional de Colombia.
2/7/2024	SC.41	GRUPO DE DESARROLLO DE COLECCIONES	COMISION MARINA CIFUENTES GOMEZ- MANIZALES	Dictar la capacitación integral sobre el sistema integrado Koha durante el Encuentro de la Red Departamental de Caldas, programado para los días 2 y 3 de julio. La capacitación abarcará los módulos de catalogación, circulación, informes y préstamos, concluyendo con una sesión final de preguntas y respuestas.
24/7/2024	SC,42, ODS 2,26	AGENDA BNC BOGOTÁ	SANTIAGO RIVAS CAMARGO	Diseñar y dictar un taller de collage alrededor de la exposición Arturo Alape en la Biblioteca Nacional de Colombia.
23/07/2024)	SC,43, ODS 2,27	AGENDA BNC BOGOTÁ	JHON HAROLD BETTER ARTELLA	Diseñar y dictar un taller presencial de 10 horas de duración: “Lo indiscretamente queer en la obra de Ramón Illán Bacca y Jaime Manrique”, en la Biblioteca Nacional de Colombia.
25/7/2024	SC,44, ODS 2,28	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	MARÍA NUBIA EDITH MACÍAS NAVARRO	Diseñar y dictar un taller de catorce horas en la Biblioteca pública departamental Arnoldo de Los Santos Palacios Mosquera, de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas - RNBP, de la Biblioteca Nacional de Colombia.
25/7/2024	SC,44.1, ODS 2,28	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	MARÍA NUBIA EDITH MACÍAS NAVARRO	

18/7/2024	SC,45	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTUA	COMISION-CELSO HERNANDO ROMÁN CAMPOS-CALI	Participar en dos charlas en dos bibliotecas públicas de Cali: una en la Biblioteca Pública Isaías Gamboa el jueves 18 de julio de 2024 y una en la Biblioteca Pública Municipal del Centenario el viernes 19 de julio de 2024.
26/7/2024	SC.46. ODS 2.29	AGENDA BNC BOGOTÁ	JUAN CAMILO RINCÓN	Realizar un conversatorio sobre Arturo Alape y el periodismo, en el marco de la exposición "Arturo Alape. El río de la memoria" de la Biblioteca Nacional de Colombia.
26/7/2024	SC.47. ODS 2.30	AGENDA BNC BOGOTÁ	LUZ MARY GIRALDO DE JARAMILLO	Realizar un conversatorio sobre Arturo Alape y el periodismo, en el marco de la exposición "Arturo Alape. El río de la memoria" de la Biblioteca Nacional de Colombia.
16/7/2024	SC,48	TALLER VIAJANDO EN EL TIEMPO	ERNESTO ARTURO CASTAÑEDA PARDO	Solicitud de impresiones para el taller de "Viajando en el tiempo" a realizarse el 16 de julio en la Biblioteca Nacional de Colombia.
25/7/2024	SC,49, ODS 2,31	LANZAMIENTO DE LA REVISTA A CONTRATIEMPO	PIANOS FORERO	Solicitud de servicio de afinación del piano de la Biblioteca Nacional para el lanzamiento de la revista A Contratiempo a realizarse en la Biblioteca Nacional de Colombia, auditorio Germán Arciniegas, el miércoles 31 de julio, de 4 a 6 pm.
24/7/2024	SC,50	AGENDA BNC BOGOTÁ	MATERIALES TALLERES VARIOS	Solicitud de materiales e impresiones para tres talleres a desarrollarse en la Biblioteca Nacional en julio y agosto: Mañana de fanzine - Las carátulas de la vorágine - Taller afectos fotográficos. Revisitando el archivo familiar.
9/7/2024	SC,51, ODS 2,32	AGENDA BNC BOGOTÁ	LAURA ORTIZ GÓMEZ	Diseñar y dictar un taller de diarios: “Diario de un guerrillero de Arturo Alape: un “nosotros” que habita el yo” en las instalaciones de la Biblioteca Nacional, en el marco de la exposición “Arturo Alape. El río de la memoria”
26/7/2024	SC,52, ODS 2,33	AGENDA BNC BOGOTÁ	MARYLUZ VALLEJO MEJÍA	Realizar un conversatorio sobre Arturo Alape y el periodismo, en el marco de la exposición "Arturo Alape. El río de la memoria" de la Biblioteca Nacional de Colombia.
30/7/2024	SC,53, ODS 2,34	AGENDA BNC BOGOTÁ	JUAN LUIS RESTREPO VIANA	Realizar una charla/concierto “Del Sepulcro a la Cuna de Venus”, en la Biblioteca Nacional de Colombia, para divulgar los resultados de la investigación ‘Beca de producción de contenido en formato podcast’ en el Portafolio de Estímulos 2023 y que fue realizada por el colectivo de Juan Luis Restrepo.
30/7/2024	2,12	EXPOSICIONES BNC - RNBP	CAMILA CESARINO COSTA	Realizar el diseño gráfico de la muestra retrospectiva de literatura infantil a realizarse en la Biblioteca nacional de Colombia.
20/8/2024	SC,54, ODS 2,35	AGENDA BNC	ANA ISABEL ADARVE ARENAS	Diseñar y dictar un taller presencial de 10 horas de duración: “Taller afectos fotográficos. Revisitando el archivo familiar”, en el marco de la exposición de Arturo Alape, en las instalaciones de la Biblioteca Nacional de Colombia.
7/8/2024	SC,55, ODS 2,36	AGENDA BNC	LINDA SIMONA ALEJANDRA SÁNCHEZ NIETO	Realizar una breve investigación en el Centro de Documentación Musical de la BNC, relacionada con el rock y sus raíces, que concluya en la grabación de un video en conjunto con el área de Comunicaciones de la BNC.
10/8/2024	SC,56, ODS 2,37	AGENDA BNC	JUAN CARLOS PARRA BERNAL	Diseñar y dictar un taller de edición digital de partituras, con el objetivo de difundir los contenidos del Centro de Documentación Musical, en las instalaciones de la Biblioteca Nacional.

10/8/2024	SC,57, ODS 2,38	AGENDA BNC	CHRISTIAN GONZALO CASTILLO MARTÍN	Diseñar y dictar un taller de diarios de acuarela, en el marco de la exposición “Arturo Alape. El río de la memoria”, en las instalaciones de la Biblioteca Nacional.
21/9/2024	SC,58, ODS 2,39	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	EDWARD LEANDRO MUÑOZ OSPINA	Diseñar y dictar un taller de cómic y fanzine colaborativo en la Biblioteca Pública Departamental y Patrimonial José Eustasio Rivera de Mitú, de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas - RNBP, en el marco del programa de Escritores en Bibliotecas de la Biblioteca Nacional de Colombia.
21/9/2024	SC,59	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	EDWARD LEANDRO MUÑOZ OSPINA (COMISION)	Diseñar y dictar un taller de cómic y fanzine colaborativo en la Biblioteca Pública Departamental y Patrimonial José Eustasio Rivera de Mitú, de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas - RNBP, en el marco del programa de Escritores en Bibliotecas de la Biblioteca Nacional de Colombia.
8/8/2024	SC,61-ODS 2,40	TIEMPOS DE INNOVACIÓN: LA TELEVISIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL EN COLOMBIA	ANA MILENA MÉNDEZ GONZÁLEZ	Suministro de catering para el evento "Tiempos de innovación: La televisión educativa y cultural en Colombia" a realizarse en la Biblioteca Nacional de Colombia, auditorio Germán Arciniegas, el jueves 8 de agosto, de 5 a 7 pm.
12/8/2024	SC,63 ODS 2,41	APOYO LOGÍSTICO, TÉCNICO Y OPERATIVO	JOSÉ LUIS VARGAS VARGAS/SEALGRAPHIC	Solicitud de impresión de plotter de corte para promover el Centro de documentación musical en la Biblioteca Nacional de Colombia.
12/8/2024	SC,64	APOYO LOGÍSTICO, TÉCNICO Y OPERATIVO	TECHTRADE SAS	Imprimir dos fotos en papel fotográfico, 21 x 10 cm, blanco y negro para el desarrollo del Homenaje a Carlos Reyes, a realizarse en la Biblioteca Nacional de Colombia
12/8/2024	SC.65	COMISIÓN PNPBYD	MARINA CIFUENTES GOMEZ HUILA	Dictar la capacitación integral sobre el sistema integrado Koha durante el Encuentro de la Red Departamental del Huila, programado para los días 12 y 13 de agosto. La capacitación abarcará los módulos de catalogación, circulación, informes y préstamos, concluyendo con una sesión final de preguntas y respuestas.
9/8/2024	2.13	EXPOSICIONES BNC - RNBP	LA SILUETA DISEÑO SAS	Realizar diseño y producción museográfica de la exposición: "El árbol que devoró el mundo: los rumbos del caucho en La Vorágine”, así como del montaje de la misma en el Museo La tertulia en Cali, en el marco de la COP16, como parte de la participación por parte de la Biblioteca Nacional de Colombia / Minculturas, en dicho evento.

15/8/2024	2.14	EXPOSICIONES BNC - RNBP	LABOR PROYECTOS SAS	Realizar la adecuación de espacios expositivos y museografía para la exposición del archivo de Gabriel García Márquez, que se llevará a cabo en la sala de exposiciones y Sala Daniel Samper de la Biblioteca Nacional de Colombia.
15/8/2024	SC,66 ODS 2,42	AGENDA BNC BOGOTÁ	DARÍO DE JESUS JARAMILLO AGUDELO	Realizar un conversatorio sobre la poesía de María Mercedes Carranza, en el marco de la exposición "María Mercedes Carranza, el oficio de vestirse" de la Biblioteca Nacional de Colombia.
20/8/2024	SC,67 ODS 2,43	AGENDA BNC BOGOTÁ	ÁNGEL ENRIQUE MARTÍNEZ RUIZ	Realizar un recorrido urbano relacionado con la exposición “Arturo Alape. El río de la memoria” de la Biblioteca Nacional, y a partir de la novela El cadáver insepulto en el centro de Bogotá.
4/9/2024	SC,68 ODS 2,44	AGENDA BNC BOGOTÁ	LINA LIZETH ALONSO CASTILLO	Realizar un club de lectura virtual sobre Elisa Mujica en el mes de septiembre, en el marco del programa de clubes de lectura de la Biblioteca Nacional de Colombia.
1/10/2024	SC,69 ODS 2,45	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	MARÍA LAURA RESTREPO CASABLANCA	Preparar y realizar un conversatorio en la Biblioteca pública municipal José Eusebio Caro, Santa Rosa de Cabal - Risaralda, en el marco de la feria del libro de Pereira y un conversatorio en la Biblioteca Municipal Pedro Regalado Barrios Díaz, Moñitos - Córdoba, en el marco de la feria de la lectura de Montería y como parte del programa de Escritores en Bibliotecas de la Biblioteca Nacional de Colombia -Red Nacional de Bibliotecas Públicas - RNBP, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
30/9/2024	SC,70	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	MARÍA LAURA RESTREPO CASABLANCA (COMISION)	Realizar una charla en el marco de la feria del libro de Pereira en Biblioteca pública municipal José Eusebio, Santa Rosa de Cabal, Risaralda el viernes 4 de octubre a las 2pm.
1/10/2024	SC,71	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	HOTEL GRAND PARK HOSPEDAJE "JORGE URRUTIA"	Reservar el hospedaje para Jorge Urrutia y Consuelo Triviño en Bogotá, desde el martes 1 hasta el domingo 6 de octubre, para un total de cinco noches. Invitados de España para realizar dos seminarios: Jorge Urrutia hará el taller Forma y sentido de “La vorágine" del miércoles 2 al sábado 5 de octubre, entre la BNC y en el Instituto Caro y Cuervo. Consuelo estará a cargo del taller Yngermina o la hija de Calamar, una novela fundacional, en las mismas fechas y el cual tendrá lugar en el Archivo General de la Nación.
26/8/2024	SC,72 ODS2,46	AGENDA BNC BOGOTÁ	JOSÉ LUIS VARGAS VARGAS/SEALGRAPHIC	Solicitud de impresión de dos plotters para promover el Centro de documentación musical en la Biblioteca Nacional de Colombia.
2/9/2024	SC,73 ODS 2,47	AGENDA BNC BOGOTÁ	JUAN FELIPE MORALES CLAVIJO	Impresión de un plotter a color y de 40 stickers para el taller Tiempo de mapas
3/9/2024	SC,74 ODS 2,48	AGENDA BNC BOGOTÁ	ANA MILENA MÉNDEZ GONZÁLEZ	Solicitud de catering para un ejercicio de difusión de la misión y espacio de la Biblioteca Nacional a nuevos usuarios el 3 de septiembre. Auditorio Aurelio Arturo a las 11am.
3/9/2024	SC,75	AGENDA BNC BOGOTÁ	JUAN FELIPE MORALES CLAVIJO	Solicitud de impresiones para el taller de cartuchos: ¿cómo me relaciono con Bogotá?, del ciclo "Tiempo de mapas" de la Biblioteca Nacional de Colombia.

19/9/2024	SC,76 ODS 2,50	AGENDA BNC BOGOTÁ	JORGE ANDRÉS PINZÓN SALAS	Realizar el conversatorio “Mes del patrimonio: narrativas sucias del patrimonio”, en el mes de septiembre, en las instalaciones de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
19/9/2024	SC,77 ODS 2,51	AGENDA BNC BOGOTÁ	VALENTINA ROVEDA VILLAMIL	Diseñar y dictar el taller virtual “¡Nos devoró la selva! ¿O la inteligencia artificial? Musicalización de fragmentos de La Vorágine mediante inteligencia artificial”, en el mes de septiembre, organizado por la Biblioteca Nacional, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
1/9/2024	SC.78 ODS 2.52	AGENDA BNC BOGOTÁ	FABIO VLADIMIR SÁNCHEZ CALDERÓN	Realizar una charla en el marco del ciclo “Tiempo de mapas” titulada “Mapas que cuentan historias” el 4 de septiembre en la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
1/9/2024	SC.79 ODS 2.53	AGENDA BNC BOGOTÁ	MAURICIO NIETO OLARTE	Realizar una charla en el marco del ciclo “Tiempo de mapas” titulada “Mapas que cuentan historias” el 4 de septiembre en la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
19/9/2024	SC.80 ODS 2.54	AGENDA BNC BOGOTÁ	CARLOS ARTURO RODRÍGUEZ RICO	Realizar el conversatorio “Mes del patrimonio: narrativas sucias del patrimonio”, en el mes de septiembre, en las instalaciones de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
30/8/2024	SC.81 ODS 2.55	AGENDA BNC BOGOTÁ	PATRICIA ALEJANDRA MURRIETA FLORES	Realizar una charla virtual titulada “Mapeando e identificando información en grandes colecciones históricas con Inteligencia Artificial (IA) y Sistemas de Información geográfica (SIG)” en el marco del ciclo “Tiempo de mapas” de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
30/8/2024	SC.82	AGENDA BNC BOGOTÁ	MATERIALES TIEMPO DE MAPAS III	Solicitud de impresiones y materiales varios para el ciclo de talleres "Tiempo de mapas" de la Biblioteca Nacional de Colombia.
5/9/2024	SC.83	AGENDA BNC BOGOTÁ	IMPRESIONES PROMO STORE PARA TALLERES LA VORAGINE	Solicitud de impresiones y materiales para actividades de mediación y celebración de los 100 años de La vorágine en la Biblioteca Nacional de Colombia.
5/9/2024	SC.84ODS 2.56	AGENDA BNC BOGOTÁ	MOLDO ALQUILERES Y EVENTOS	Alquiler de carpas para el sábado fanzinero el 28 de septiembre de 2024 en la Biblioteca Nacional de Colombia.
11/9/2024	SC.85 ODS 2.58	AGENDA BNC BOGOTÁ	JAIRO ALBERTO ANDRADE LÓPEZ	Realizar un taller de relato fantástico ilustrado en la Biblioteca Pública del corregimiento de Santandercito, Cundinamarca, para el programa de Escritores en bibliotecas, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
11/9/2024	SC.86 ODS 59	AGENDA BNC	HOLLMAN AGUSTO ORTIZ BUITRAGO	Diseñar y dictar un taller de Cómics del Caribe en la Biblioteca Municipal de Arjona - Arjona, Bolívar y en la Biblioteca Municipal de Turbaco, Bolívar, de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas - RNBP, para el programa de Escritores en Bibliotecas de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
11/9/2024	SC.86.1 COMISIÓN	AGENDA BNC	HOLLMAN AUGUSTO ORTÍZ BUITRAGO	Realizar un taller de comic de 3 horas en la Biblioteca Municipal de Arjona - Arjona, Bolívar de 9am a 12m el 27 de septiembre de 2024 y en la Biblioteca Municipal de Turbaco, Bolívar de 3pm a 6pm el 27 de septiembre de 2024.
11/9/2024	SC.87 ODS 60	AGENDA BNC	JAIRO ALBERTO ÁLVAREZ OSORIO	Diseñar y dictar un taller de caricatura en la Biblioteca pública municipal de Cereté, Córdoba, de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas - RNBP, para el programa de Escritores en Bibliotecas de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

11/9/2024	SC.87.1 COMISIÓN	AGENDA BNC	JAIRO ALBERTO ÁLVAREZ OSORIO	Diseñar y dictar un taller de caricatura en la Biblioteca pública municipal de Cereté, Córdoba, de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas - RNBP, para el programa de Escritores en Bibliotecas de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
11/9/2024	SC.89 ODS 61	AGENDA BNC BOGOTÁ	DIANA CAROLINA OLAYA GÓMEZ	Realizar una lectura viva de fragmentos del libro “La Vorágine”, como actividad conexa a la exposición sobre el centenario de La vorágine, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
11/9/2024	SC.90 ODS 62	AGENDA BNC BOGOTÁ	WIKIMEDIA COLOMBIA	Diseñar y dictar el taller presencial “Sujeto, verbo y predicado: las colecciones de la BNC en Wikidata”, en el encuentro de Semilleros de investigación de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
11/9/2024	SC.91 ODS 63	AGENDA BNC BOGOTÁ	MARÍA CAMILA TAFUR LEAL	Realizar una visita accesible y un taller sobre accesibilidad de los públicos con discapacidad en la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
11/9/2024	SC.92 ODS 64	AGENDA BNC BOGOTÁ	JOHAN ALEJANDRO HERNÁNDEZ CARO	Realizar una intervención artística con estampaciones relacionadas con visuales del centenario La vorágine durante el sábado fanzinero en la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
13/9/2024	SC.93 ODS 65	AGENDA BNC BOGOTÁ	GERSON GUSTAVO MORENO MORALES	Realizar una charla cantada para el lanzamiento de la revista A Contratiempo de la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
13/9/2024	2.15	AGENDA BNC BOGOTÁ	CORPORACIÓN MUSEO LA TERTULIA	Realizar la cesión del espacio del Museo La Tertulia para llevar a cabo la exposición: "El árbol que devoró el mundo: los rumbos del caucho en La Vorágine” de la Biblioteca Nacional de Colombia, como parte de su participación en la COP16, así como asegurar la mediación de la misma, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
13/9/2024	2.16	AGENDA BNC BOGOTÁ	GRÁFICO SAN CAMALEÓN	Desmontaje de 4 pendones, impresión y montaje de 2 pendones de la exposición sobre La vorágine en la fachada de la Biblioteca Nacional de Colombia.
13/9/2024	SC 94 ODS 66	AGENDA BNC BOGOTÁ	SCIRE SAS	Solicitud de 2 servicios de interpretación en lengua de señas para dos videos sobre programas de la Biblioteca Nacional de Colombia.
13/9/2024	2.17	AGENDA BNC BOGOTÁ	JORGE URRUTIA GÓMEZ(1500 USD)	Realizar un seminario de ocho horas de duración, como actividad de la exposición sobre el centenario de la obra La vorágine, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
13/9/2024	SC 95 ODS 67	AGENDA BNC BOGOTÁ	ANA MILENA MÉNDEZ GONZÁLEZ-CATERING SEMILLEROS DE INVESTIGACION 26 y 27 de sept	Catering para el Encuentro de semilleros de investigación de la BNC el jueves 26 y viernes 27 de septiembre, 10:30 am
13/9/2024	SC.96 ODS 68	AGENDA BNC BOGOTÁ	ADRIÁN FERNANDO SÁNCHEZ SALAMANCA	Realizar una lectura viva de fragmentos del libro La vorágine en la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/9/2024	SC 97 ODS 69	AGENDA BNC BOGOTÁ	CATERING EXPO VORAGINE (20 de septiembre)	Suministro de catering para la inauguración de la exposición sobre La vorágine el viernes 20 de septiembre a las 5pm en la Biblioteca Nacional de Colombia.
18/9/2024	SC 98 ODS 70	AGENDA BNC BOGOTÁ	CATERING A CONTRA TIEMPO # 35 ANA MILENA MÉNDEZ GONZÁLEZ	Solicitud de servicio de catering para el lanzamiento de la revista A Contratiempo a realizarse en la Biblioteca Nacional de Colombia, auditorio Germán Arciniegas, el miércoles 17de octubre, de 5 a 6 pm (inicialmente previsto para el 31 de julio)

19/9/2024	SC 99 ODS 71	AGENDA BNC BOGOTÁ	MARÍA CLARA VAN DER HAMMEN MALO	Realizar una conferencia “La voz dulce de las mujeres indígenas amazónicas para vivir bien” en la inauguración de la exposición sobre el centenario de La vorágine, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
19/9/2024	SC 100 ODS 72	EXPOSICIONES BNC - RNBP	JUAN MANUEL PETERS RADA	Realizar el levantamiento arquitectónico, digitalización y modelo 3D de la Sala Daniel Samper y el salón de consulta audiovisual de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
19/9/2024	SC 101	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	COMISIÓN MARINA CIFUENTES PUTUMAYO	Dictar la capacitación en el uso y manejo del sistema integrado Koha, catalogación y los sistemas de clasificación usados por la RNBP. La capacitación abarcará los módulos de catalogación, circulación, informes y préstamos, concluyendo con una sesión final de preguntas y respuestas en Mocoa.
24/9/2024	SC 102 ODS 73	CIRCULACION NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	DIEGO ORTÍZ VALBUENA	Realizar un taller de escritura creativa para niños y jóvenes en la Biblioteca Pública Moxaca de Bojacá, Cundinamarca,para el programa de Escritores en bibliotecas, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
24/9/2024	SC 103 ODS 74	CIRCULACION NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	ANA MARÍA BARRIOS FIGUEREDO	Realizar un taller de comic para niños y jóvenes en la Biblioteca Pública Julio Flórez Roa de Usiacurí, Atlántico y la Biblioteca Pública Pedro Goenaga Oñoro, en Baranoa Atlántico, para el programa de Escritores en bibliotecas, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de
24/9/2024	SC 104 ODS 75	CIRCULACION NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	MARÍA ANTONIA LEÓN RESTREPO	Realizar un taller de escritura de microcuento en la Biblioteca Pública Municipal de Tena, Cundinamarca, para el programa de Escritores en bibliotecas, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
24/9/2024	SC 105 ODS 76	CIRCULACION NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	ANA MILENA MÉNDEZ GONZÁLEZ	Solicitud de catering para el evento Lectura de poesía: Lo que no cabe en palabra | O que não cabe em palavra, libro publicado por la Biblioteca Nacional, en el IBRACO.
2/10/2024	SC 106	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	CITE HOTEL	Apoyar la reserva de hotel de Laura Restrepo en el Cité Hotel de Bogotá para realizar su seminario en la Biblioteca Nacional, en el marco del programa de Escritores en Bibliotecas.
2/10/2024	SC 107 ODS 77	AGENDA BNC BOGOTA	JAIME ANDRÉS MONSALVE BURITICÁ	Realizar una breve investigación de un género musical de acuerdo con su interés particular, en el Centro de Documentación Musical de la BNC, que concluya en la grabación de un video en conjunto con el área de Comunicaciones de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los
2/10/2024	SC 108 ODS 78	AGENDA BNC BOGOTA	JORGE MARIO MÚNERA BUSTAMANTE	Realizar una charla “Los fotógrafos en la Casa Arana” en el marco de la exposición sobre el centenario de La vorágine, de la Biblioteca Nacional de Colombia; En el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
2/10/2024	SC 109 ODS 79	AGENDA BNC BOGOTA	MERCEDES ORTEGA GONZÁLEZ RUBIO	Realizar la charla “Club literario Una brisa ligera y mortal: Marvel Moreno. En diciembre llegaban las brisas” en la Biblioteca Nacional de Colombia, para el club de lectura de octubre, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
2/10/2024	SC 110 ODS 80	AGENDA BNC BOGOTA	URIÁN VLADIMIR SARMIENTO OBANDO	Realizar un taller de percusión de las costas colombianas, a partir de la colección del Centro de Documentación Musical de la Biblioteca Nacional, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
2/10/2024	SC 111 ODS 81	AGENDA BNC BOGOTA	JUAN DANIEL VARGAS TORRES	Realizar un concierto en la Biblioteca Nacional, en el marco del programa de difusión del Centro de documentación musical; En el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
10/10/2024	2.18	EXPOSICIONES BNC - RNBP	MONICA LILIANA TORREGROSA GALLO	Realizar la mediación de las exposiciones pasajeras de María Mercedes Carranza y de los 100 años del cómic, en 25 bibliotecas públicas de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
10/10/2024	SC 113 ODS 82	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	LAURA ACERO POLANÍA	Realizar un taller de creación literaria en la Biblioteca Pública de Cachipay, Cundinamarca, para el programa de Escritores en bibliotecas, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
17/10/2024	2.19	EXPOSICIONES BNC - RNBP	TANGRAMA LTDA	Realizar el diseño gráfico de la exposición del archivo de Gabriel García Márquez, que se llevará a cabo en la sala de exposiciones y Sala Daniel Samper de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

17/10/2024	SC 114 ODS 83	AGENDA BNC BOGOTÁ	FUNDACION CULTURAL ARCA	Realizar un taller musical de técnicas y herramientas generativas de material musical en Ableton Live, en colaboración con el Centro de Documentación Musical de la Biblioteca Nacional, en el marco del Convenio 1142- 2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
17/10/2024	SC 115 ODS 84	AGENDA BNC BOGOTÁ	JOHN JAIDER NUÑEZ - TRADUCCIÓN EN LENGUA DE SEÑAS	Interpretación en lengua de señas colombiana para un grupo de visitantes provenientes del INSOR que visitarán las exposiciones de la BNC (vorágine y TV) y realizarán un taller el viernes 1 de noviembre, de 2 a 5pm. Se solicita realizar estudio de mercado con tres proveedores para la realización de la actividad.
17/10/2024	SC 116 ODS 85	AGENDA BNC BOGOTÁ	ANA MILENA MÉNDEZ GONZÁLEZ-SERVICIO DE CATERING 9 DE NOVIEMBRE	Servicio de catering para la inauguración de la exposición sobre literatura infantil y juvenil (LIJ) colombiana en la Biblioteca Nacional de Colombia.
17/10/2024	SC 117 ODS 87-ODS 88	AGENDA BNC BOGOTÁ	CARPA, PUFFS,SILLAS Y REFRIGERIOS	Alquiler de 1 carpa, 25 pufs, 50 sillas y 50 refrigerios para el concierto de la Banda Nacional como parte de la formalización de la donación de la Banda Nacional en la parte lateral exterior de la Biblioteca Nacional de Colombia.
17/10/2024	SC 118	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	COMISIÓN MARINA CIFUENTES VILLAVICENCIO	Coordinar y apoyar el proceso de migración de la base de datos del sistema Siabuc al sistema Koha en la Biblioteca Departamental del Meta Eduardo Carranza, garantizando que la información sea validada y depurada para asegurar su calidad y consistencia.
17/10/2024	SC 119	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	COMISIÓN GILBERTO HENAO VANEGAS	Coordinar y apoyar el proceso de migración de la base de datos del sistema Siabuc al sistema Koha en la Biblioteca Departamental del Meta Eduardo Carranza, garantizando que la información sea validada y depurada para asegurar su calidad y consistencia.
25/10/2024	2.20	EXPOSICIONES BNC - RNBP	CAMILA CARDEÑOSA ECHEVERRI	Realizar diseño gráfico de la exposición sobre Jorge Eliécer Gaitán, organizada por la Biblioteca nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
25/10/2024	2.21	EXPOSICIONES BNC - RNBP	NATALIA TEJADA GARCÍA	Realizar la investigación y guion curatorial para la exposición sobre Jorge Eliécer Gaitán organizada por la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
25/10/2024	2.22	EXPOSICIONES BNC - RNBP	YEMAIL ARQUITECTURA	Realizar el diseño museográfico y suministro de dispositivos museográficos para la exposición sobre Jorge Eliécer Gaitán, así como la disposición de los mismos en la exposición organizada por la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

				Saberes.
6/11/2024	2.23	:EXPOSICIONES BNC - RNBP	LA SILUETA DISEÑO SAS	Realizar el diseño del proyecto Pasajeras, exposiciones que viajan a bibliotecas públicas de la RNBP, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
6/11/2024	2.24	AGENDA BNC BOGOTÁ	LOS TRECE S.A.S	Realizar un concierto de la rapera “La Farmakos” en las instalaciones de la Biblioteca Nacional, para el programa de difusión del Centro de documentación musical, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
6/11/2024	SC 120	AGENDA BNC BOGOTÁ	ALMACENES ÉXITOS AGUAS	Solicitud compra de 100 botellas de agua para los invitados a eventos de la Biblioteca Nacional de Colombia (Concierto, conversatorios, charlas, exposiciones, entre otros).
6/11/2024	SC 121_ODS 88.1	AGENDA BNC BOGOTÁ	ANA MILENA MENDEZ (SERVICIO CATERING 10 DE DICIEMBRE)	Solicitud de 30 refrigerios para el cierre del semillero de investigación a realizarse el martes 10 de diciembre, a las 3 pm, en la Biblioteca Nacional de Colombia
8/11/2024	SC 122_ODS 89	EXPOSICIONES BNC - RNBP	BEATRIZ HELENA ROBLEDO BOTERO	Prestar servicios profesionales para coordinar la inauguración y realizar mínimo dos conversatorios de la exposición retrospectiva de literatura infantil y juvenil, que tendrá lugar en la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
8/11/2024	SC 123_ODS 90	AGENDA BNC BOGOTÁ	ANDREA ESTEFANIA INFANTE BAQUERO	Prestar servicios profesionales para organizar y coordinar el evento “Órbitas irregulares” en la Biblioteca Nacional de Colombia y en la Biblioteca Luis Ángel Arango, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
8/11/2024	SC 124_ODS 91	AGENDA BNC BOGOTÁ	PABLO LUCIANO GUERRA PAREDES	Realizar el recorrido por los origines del cómic en Colombia durante el evento “Órbitas irregulares”, en la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
8/11/2024	SC 125_ODS 92	AGENDA BNC BOGOTÁ	LAURA SOFÍA CORTÉS VILLARREAL	Realizar una breve investigación de un género musical de acuerdo con su interés particular, en el Centro de Documentación Musical de la BNC, que concluya en la grabación de un video en conjunto con el área de Comunicaciones de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
8/11/2024	SC 126_ODS 93	AGENDA BNC BOGOTÁ	ROSA INÉS CURIEL PICHARDO	Realizar una charla-taller virtual, para los participantes del semillero de investigación de la Biblioteca Nacional de Colombia, sobre la raza/ etnia y el género como categorías de análisis, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
8/11/2024	SC 127_ODS 94	AGENDA BNC BOGOTÁ	RELAMPAGO SAS (ODS Enviada sin firma)	Realizar la charla “Escribir con la Imprenta” durante el evento “Órbitas irregulares”, en la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
8/11/2024	SC 128_ODS 95	AGENDA BNC BOGOTÁ	LUIS FELIPE BARREIRO CARVAJAL	“Órbitas irregulares” en la Biblioteca Nacional de Colombia y en la Biblioteca Luis Ángel Arango, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
8/11/2024	2.25	AGENDA BNC BOGOTÁ	MARÍA FERNANDA SILVA SALGADO	Prestar servicios profesionales para formular la metodología del proceso de socialización y realización de las charlas sobre planes de lectura, escritura y oralidad, a realizarse en la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el
8/11/2024	SC.129 ODS 96	AGENDA BNC BOGOTÁ	EASYMAIL SAS (TRANSPORTE BANDA NACIONAL)	Solicitud de transporte para los instrumentos del concierto de la Banda de Cundinamarca a realizarse en la Biblioteca Nacional de Colombia.
14/11/2024	2.26	AGENDA BNC BOGOTÁ	DIEDRE BECERRA GAMBOA	Realizar actividades de mediación de lectura dirigidas a niños y jóvenes en el marco de la exposición “Juguemos en el Bosque” de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
14/11/2024	SC.130 ODS 97	AGENDA BNC BOGOTÁ	HENRY ALEXANDER GÓMEZ RÍOS	Diseñar y dictar un taller de poesía en la Biblioteca Pública Municipal Hernando López Rodríguez, de El Colegio, Cundinamarca, de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas - RNBP, para el programa de Escritores en Bibliotecas de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024
15/11/2024	SC.131	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	GILBERTO HENAO VANEGAS (COMISION BARRANQUILLA)	Dictar capacitación del sistema integrado Koha durante el Encuentro de la Red Departamental del Atlántico, programado para los días 11 y 12 de diciembre. La capacitación abarcará los módulos de catalogación, circulación, informes y préstamos, concluyendo con una sesión final de preguntas y respuestas.

25/11/2024	SC.132	CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DE AGENTES DEL SECTOR DEL LIBRO Y LA LECTURA	GILBERTO HENAO VANEGAS (COMISION QUIBDO)	Dictar capacitación en catalogación en Koha de recursos bibliográficos correspondientes a material audiovisual de la colección local, en la Biblioteca Departamental de Chocó - Biblioteca Pública Arnoldo Palacios Mosquera.
25/11/2024	SC.133 ODS 2.98	AGENDA BNC BOGOTÁ	CARMENZA BOTERO ARANGO	Realizar un recital para niños y jóvenes, en relación con la exposición “Juguemos en el bosque”, en las instalaciones de la Biblioteca Nacional, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
26/11/2024	SC.134 ODS 2.99	AGENDA BNC BOGOTÁ	CLARA LILIANA ARDILA GRANADOS	Realizar dos visitas-taller de la exposición “Juguemos en el bosque”, en las instalaciones de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
26/11/2024	SC.135	AGENDA BNC BOGOTÁ	EXTENSIÓN ELÉCTRICA-CARMEN RODRÍGUEZ	Solicitud de una extensión electrica para suplir las necesidades de tener puntos de luz en varios lugares de la Biblioteca Nacional de Colombia durante sus eventos
26/11/2024	SC-136 ODS .2.100	AGENDA BNC BOGOTÁ	ANA MILENA MENDEZ (SERVICIO CATERING 5 DE DICIEMBRE)	Solicitud de 30 refrigerios para el concierto de navidad realizado por el IDECUT en la Biblioteca Nacional de Colombia, como parte de la programación de diciembre.
26/11/2024	SC-137 ODS .2.100	AGENDA BNC BOGOTÁ	JUAN SEBASTIÁN CÁRDENAS CERÓN	Realizar el conversatorio "Rivera versus Gabo", en las redes sociales de la Biblioteca Nacional de Colombia, para el club literario del mes de noviembre, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
26/11/2024	SC.138 ODS 2.101	AGENDA BNC BOGOTÁ	CRONOS (LOGÍSTICA LOS FARMAKOS)	Solicitud de servicio de apoyo logístico, que contemple 4 personas para control de aforo y atención de primeros auxilios, para el concierto de La Farmakos, en la Biblioteca Nacional de Colombia.
29/11/2024	2.27	AGENDA BNC BOGOTÁ	TDD TALLER DE DISEÑO SAS	Producir y enviar a las bibliotecas públicas de la RNBP, las cajas del proyecto “Pasajeras”, exposiciones itinerantes de que viajan desde la Biblioteca Nacional de Colombia hacia la Red, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
29/11/2024	SC.139 ODS 2.102	AGENDA BNC BOGOTÁ	INTI HUAYRA GUEVARA RÍOS	Realizar una visita-taller de la exposición “Juguemos en el bosque”, en las instalaciones de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
29/11/2024	SC.140 ODS 2.103	AGENDA BNC BOGOTÁ	ALEXANDRA HINCAPIE PARRA-CHALECOS	Solicitud de compra de 4 chalecos para identificar el personal de la biblioteca y los talleristas durante los eventos de la agenda cultural de la Biblioteca Nacional de Colombia
5/12/2024	SC. 141 ODS 2.104	AGENDA BNC BOGOTÁ	PUSH UP SAS	Solicitud de impresión de un pendón del Centro de Documentación Musical para demarcar al CDM en los eventos culturales de la Biblioteca Nacional de Colombia.
5/12/2024	SC.142 ODS 2.105	AGENDA BNC BOGOTÁ	JOHN FITZGERALD TORRES SANMIGUEL	Realizar dos actividades de mediación de lectura, durante la exposición “Juguemos en el bosque”, en la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
16/12/2024	SC.143 ODS 2.106	AGENDA BNC BOGOTÁ	AMALIA SATIZÁBAL POSADA	Realizar una visita-taller "adivina-adivinador" entorno a la exposición “Juguemos en el bosque”, en la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
16/12/2024	SC.144	AGENDA BNC BOGOTÁ	DISTRIBUIDORA PENGUIN RANDOM HOUSE SAS	11 libros "Poesía completa" de María Mercedes Carranza, edición LUMEN.
16/12/2024	SC.145	AGENDA BNC BOGOTÁ	200 BOTELLAS DE AGUA PARA LOS INVITADOS A EVENTOS DE	Solicitud compra de 200 botellas de agua para los invitados a eventos de la Biblioteca Nacional de Colombia (Concierto, conversatorios

16/12/2024	SC.145	AGENDA BNC BOGOTÁ	LOS INVITADOS A EVENTOS DE LA BIBLIOTECA NACIONAL	la Biblioteca Nacional de Colombia (Concierto, conversatorios, charlas, exposiciones, entre otros).
16/12/2024	SC.146.ODS 2.107	AGENDA BNC BOGOTÁ	SARA LILIANA TAVERA MARIÑO	Realizar un concierto de navidad con “El Coro de la Tierra”, en la Biblioteca Nacional, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
16/12/2024	SC.147.ODS 2.108	AGENDA BNC BOGOTÁ	ANDRÉS ENRIQUE MOLINA FERNANDEZ DE CASTRO	Garantizar la producción del concierto de navidad con “El Coro de la Tierra”, en la Biblioteca Nacional, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/12/2024	2.28	EXPOSICIONES BNC - RNBP	CORPORACIÓN UNIVERSO CENTRO	Realizar la investigación y guion curatorial para la exposición “El Magazín que fue”, a propósito del centenario del natalicio de Guillermo Cano Isaza, organizada por la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
27/12/2024	2.32	EXPOSICIONES BNC - RNBP	LESTER ANDRÉS DAZA ROMERO	museográficos para la exposición: Diversidad, ubicada en el Hall de la Casa Presidencial, así como la disposición de los mismos en la exposición, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
10/1/2025	2.35	AGENDA BNC	FUNDACIÓN HAY FESTIVAL DE COLOMBIA	del Hay Festival Colombia 2025, como participación del Ministerio / Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
10/1/2025	2.36	AGENDA BNC	DIEGO FERNANDO PÉREZ MEDINA	Prestar servicios profesionales para apoyar los procesos relacionados con la edición de los proyectos editoriales de la Biblioteca Nacional, relacionados con las actividades de conmemoraciones, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
10/1/2025	2.37	AGENDA BNC	XIMENA DEL PILAR GAMA CHIROLLA	las exposiciones programadas en la Biblioteca Nacional de Colombia, incluyendo las dedicadas a Gabriel García Márquez en la BNC y Jorge Eliécer Gaitán en Casa de Nariño, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
10/1/2025	2.38	AGENDA BNC	LINA JULIANA MATEUS TÉLLEZ	Prestar los servicios profesionales para apoyar la implementación del plan y la estrategia de comunicaciones de la actividad cultural y académica de la Biblioteca Nacional en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
10/1/2025	2.39	AGENDA BNC	ALICIA DEL ROSARIO SANTANA	Prestar servicios profesionales para realizar las actividades requeridas en la gestión y revisión de la información relacionada con la ejecución y control de los componentes, las contrapartidas y desembolsos referentes a los otrosíes del convenio, con el fin de dar el cierre adecuado, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
10/1/2025	2.40	AGENDA BNC	ANDRES FELIPE CEDEÑO MARRUGO	Prestar los servicios profesionales jurídicos para apoyar el desarrollo de las distintas actividades culturales requeridas por la Biblioteca Nacional de Colombia, desde el ámbito contractual y legal, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
10/1/2025	2.41	AGENDA BNC	CLARA INÉS ESPINEL CHAVEZ	Prestar servicios profesionales para realizar las actividades requeridas en la organización y gestión de la información relacionada con la ejecución y control de los componentes del convenio, con el fin de dar el cierre adecuado, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación
10/1/2025	2.42	AGENDA BNC	DEISY LORENA FORERO	Prestar los servicios profesionales para realizar el seguimiento a los reportes de metas, indicadores y demás reportes relacionados con la información generada en desarrollo de las actividades del convenio con el fin de adelantar los informes necesarios en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y
10/1/2025	2.43	AGENDA BNC	ESTHER XIMENA FERIA CASTRO	requeridas en el seguimiento presupuestal, financiero y administrativo relacionado con la ejecución de los componentes del convenio en su etapa de cierre, en el marco del Convenio 1142-2024, suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
10/1/2025	2.44	AGENDA BNC	MAVI PAOLA ORTIZ PEÑA	Prestar servicios profesionales para realizar apoyo a los procesos administrativos, precontractuales, contractuales, post contractuales y de seguimiento requeridos para el desarrollo de las actividades relacionadas con la agenda de la actividad cultural, académica y el programa público de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito
10/1/1015	2.45	AGENDA BNC	CLAUDIA ROCÍO MENDIVELSO GAMBOA	Prestar servicios profesionales para la consulta, referencia especializada y difusión de los acervos que custodia en sus colecciones la Biblioteca Nacional, con el fin de apoyar las acciones requeridas en el desarrollo de las actividades culturales y académicas de la programación de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria
10/1/2025	2.46	AGENDA BNC	LIZ BIBIANA VELARDE CASTRILLÓN	Prestar servicios profesionales para los servicios de consulta, referencia especializada, organización y acceso al acervo bibliográfico y documental, que custodia en sus colecciones la Biblioteca Nacional de Colombia, con el fin de apoyar las acciones requeridas en el desarrollo de las actividades culturales y académicas de la programación de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

10/1/2025	2.47	AGENDA BNC	SERGIO ALBERTO GARNICA SALAZAR	Prestar servicios de apoyo a la gestión para realizar las actividades requeridas para la organización, preparación, ubicación y acceso al acervo bibliográfico y documental que custodia en sus colecciones la Biblioteca Nacional de Colombia, con el fin de apoyar las acciones requeridas en el desarrollo de las actividades culturales y académicas de la programación de
10/1/2025	2.48	AGENDA BNC	LUIS CARLOS CIFUENTES COBOS	Prestar servicios profesionales para apoyar en las actividades relacionadas con el registro, actualización y control del ISSN, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
10/1/2025	2.50	AGENDA BNC	JOSÉ IGNACIO GARZÓN RODRÍGUEZ	Prestar los servicios de apoyo a la gestión para realizar las acciones de digitalización de colecciones de la Biblioteca Nacional, con el fin de apoyar las acciones requeridas para el desarrollo de las actividades culturales y académicas de la programación de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes
10/1/2025	2.51	AGENDA BNC	MÓNICA MIREYA MONTERO RODRÍGUEZ	Prestar los servicios de apoyo a la gestión para realizar el control técnico y de documentación de lasacciones de conservación preventiva e intervenciones planificadas en el Grupo de Conservación, con el fin deapoyar las acciones requeridas para el desarrollo de las actividades culturales y académicas de la programaciónde la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas,las Artes y los Saberes.
10/1/2025	2.52	AGENDA BNC	ADRIANA MARÍA ZAMBRANO ALVARADO	Prestar servicios profesionales para apoyar las actividades de control de calidad en los procesos relacionados con la recepción de materiales, ajustes, localización y preparación física de las colecciones de la BNC, con el fin de apoyar las acciones requeridas para el desarrollo de las actividades culturales y académicas de la programación de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de
10/1/2025	2.53	AGENDA BNC	CRISTIAN ELÍAS PEÑA SUAREZ	Prestar servicios profesionales para apoyar los diferentes trámites administrativos relacionados con los procesos de contratación, y el seguimiento a la ejecución y pagos, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
10/1/2025	2.54	AGENDA BNC	IRMA JOHANNA GALLEGO GUTIERREZ	Prestar servicios profesionales para apoyar las actividades necesarias para la gestión integral del depósito digital, así como el apoyo en actividades que contribuyan a la recuperación del patrimonio digital colombiano, que puedan contribuir a las actividades culturales y académicas de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el
10/1/2025	2.55	AGENDA BNC	YOHANA MERCEDES GÓMEZ GUERRERO	Prestar servicios profesionales para apoyar las actividades de administración, gestión y ejecución de acciones preventivas y de mejora para los sistemas de información software ILS Symphony SaaS, Portfolio, Enterprise, buscando una interoperabilidad con los demás sistemas de información de la BNC, para proporcionar los insumos bibliográficos requeridos para las actividades culturales y académicas de la BNC, en el marco del
10/1/2025	2.56	AGENDA BNC	DIANA PATRICIA REYES CASTILLO	Prestar los servicios de apoyo a la gestión para realizar las acciones de conservación preventiva e intervención de colecciones del patrimonio bibliográfico y documental colombiano que custodia en sus colecciones la Biblioteca Nacional, con el fin de apoyar las acciones requeridas para el desarrollo de las actividades culturales y académicas de la programación de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación
15/1/2025	SC.148	AGENDA BNC BOGOTÁ	PIXEL FACTORY-PENDON ENRIQUE SANTOS MOLANO	Solicitud de impresión de un pendón para conmemorar al periodista Enrique Santos Molano en la fachada de la Biblioteca Nacional de Colombia
11/2/2025	SC.149 ODS 2.109	AGENDA BNC BOGOTÁ	DIEDRE BECERRA GAMBOA	Realizar una visita guiada de la exposición “Juguemos en el Bosque” de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
14/2/2025	2.57	EXPOSICIONES BNC - RNBP	LABOR PROYECTOS SAS (Contrato enviado)	Realizar la adecuación de piso para la exposición del archivo de Gabriel García Márquez, que se llevará a cabo en la sala de exposiciones y Sala Daniel Samper de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas,
14/2/2025	2.58	AGENDA BNC	ANA MARÍA VARGAS MEDINA	Prestar servicios profesionales para realizar las actividades relacionadas con la proyección de los procesos de fomento y estímulos de la Biblioteca Nacional incluidos en el portafolio del Programa Nacional de Estímulos en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes y la Fundación Arteria.
14/2/2025	2.59	AGENDA BNC	FIORELLA FERRONI	Prestar servicios profesionales en todo lo relacionado con el diseño y diagramación de los proyectos editoriales de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre el Ministerio de las Culturas, las Artes

14/2/2025	2.59	AGENDA BNC	POLCHLOPEK	Convenio 1142-2024 suscrito entre el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes y la Fundación Arteria.
14/2/2025	2.60	AGENDA BNC	ELIANA LEÓN VERGARA	Prestar servicios profesionales para apoyar la formulación y el seguimiento de proyectos de inversión, así como de la ejecución de presupuestos de conformidad con la normatividad vigente en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes y la Fundación Arteria.
24/2/2025	SC.150 _ODS 2.110	AGENDA BNC BOGOTÁ	YOLANDA REYES VILLAMIZAR	Realizar un conversatorio sobre “La poética de la infancia”, en relación con la exposición “Juguemos en el Bosque” de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
24/2/2025	SC.151 _ODS 2.111	AGENDA BNC BOGOTÁ	DIEDRE BECERRA GAMBOA	Realizar dos visitas guiadas durante el mes de marzo, de la exposición “Juguemos en el Bosque” de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
COMP 2. VALOR CONTRATADO, EJECUTADO			95,43%	
COMP 2. SALDO POR CONTRATAR			4,57%	
COMP 2. TOTAL PAGADO DE LO CONTRATADO			67,03%	
COMP 2. TOTAL CUENTAS POR PAGAR DE LO CONTRATADO			32,97%	

COMP 3. Proyectos editoriales				
12/4/2024	3.1	IMPRESOS	DGP EDITORES S. A. S.	Realizar la impresión de 1.000 ejemplares del libro "Sembramos en tierra fértil: Planes de lectura, escritura, oralidad y bibliotecas. Colombia 2003-2023", de la Biblioteca Nacional de Colombia – Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
25/4/2024	3.2	TRANSCRIPCION	NORMA STELLA DONATO	Realizar la transcripción, definición del texto y el estudio preliminar de la obra Juan Gil, escrita por José Eustasio Rivera, para la Biblioteca Nacional de Colombia – Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
27/5/2024	3.3	IMPRESIÓN Y ENCUADERNACIÓN	PANAMERICANA	Impresión y encuadernación de diez mil ejemplares de la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, para conmemorar el septuagésimo aniversario de la televisión en Colombia, tamaño 21.6 cms de ancho x 28.0 cms de alto, 112 páginas interiores en propaloffset de 90 grs en 90 grs, impresión encole, cubierta en propalcote SBS 280 grs, impresión, plastificado 1C Gamuzado texturizado 100, Tintas Esp, Pantone HS Plana, para ser entregada en Bogotá.
27/5/2024	3.4	DISEÑO	TANGRAMA LTDA	Prestar servicios profesionales para el diseño de la identidad gráfica de la Revista Gaceta Vol. 2, el diseño de la carátula, el diseño y diagramación de sus 112 páginas y la edición digital de 64 imágenes, de acuerdo con las directrices de la Biblioteca Nacional de Colombia U.A.E Ministerio de las Culturas, la Artes y los saberes.
24/5/2024	SC.1 ODS 3.1	REVISTA GACETA	GERMÁN AUGUSTO REY BELTRÁN	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 8000 caracteres con espacio.
24/5/2024	SC.2 ODS 3.2	REVISTA GACETA	MARYLUZ VALLEJO MEJIA	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante un archivo de word, con una extensión mínima de 12000 caracteres con espacio.
24/5/2024	SC.3 ODS 3.3	REVISTA GACETA	PABLO MORA CALDERÓN	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 10000 caracteres con espacio.
24/5/2024	SC.4 ODS 3.4	REVISTA GACETA	SANDRO ROMERO REY	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 15000 caracteres con espacio.
24/5/2024	SC.5 ODS 3.5	REVISTA GACETA	SINAR DAVID ALVARADO FERNANDEZ	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 12000 caracteres con espacio.

24/5/2024	SC.6 ODS 3.6	REVISTA GACETA	LISANDRO DUQUE NARANJO	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 8000 caracteres con espacio.
24/5/2024	SC.7 ODS 3.7	REVISTA GACETA	MARINO ALBERTO AGUADO VARELA	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 10000 caracteres con espacio.
24/5/2024	SC.8 ODS 3.8	REVISTA GACETA	PAOLA ANDREA VILLAMARÍN GONZÁLEZ	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 10000 caracteres con espacio.
24/5/2024	SC.9 ODS 3.9	REVISTA GACETA	LAURA ORTÍZ GÓMEZ	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 12000 caracteres con espacio.
24/5/2024	SC.10 ODS 3.10	REVISTA GACETA	MARÍA PAULA MARTÍNEZ CONCHA	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 15000 caracteres con espacio.
28/5/2024	SC.11 ODS 3.11	REVISTA GACETA/AUTOR	NATALIA OSPINA ARANGO	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 8000 caracteres con espacio.
28/5/2024	SC.12 ODS 3.12	REVISTA GACETA/AUTOR	SILVÍA MARÍA HOYOS VÉLEZ	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 15000 caracteres con espacio.
28/5/2024	SC.13 ODS 3.13	REVISTA GACETA/AUTOR	OMAR RINCÓN	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 6000 caracteres con espacio.
28/5/2024	SC.14 ODS 3.14	REVISTA GACETA/AUTOR	SANDRA EDELMIRA TELLEZ SILVA	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 10000 caracteres con espacio.
28/5/2024	SC.15 ODS 3.15	REVISTA GACETA/AUTOR	JUAN AFANADOR VILLARREAL	Elaborar un poema enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 3000 caracteres con espacio.
28/5/2024	SC.16 ODS 3.16	REVISTA GACETA/AUTOR	JUANA URIBE	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 8000 caracteres con espacio.
28/5/2024	SC.17 ODS 3.17	REVISTA GACETA/AUTOR	CONSUELO EMMA GARRIDO ROMERO	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 15000 caracteres con espacio.
28/5/2024	SC.17.1	REVISTA GACETA/AUTOR	CONSUELO EMMA GARRIDO ROMERO	Operación bancaria Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 15000 caracteres con espacio.
28/5/2024	SC.18 ODS 3.18	REVISTA GACETA/AUTOR	MAURICIO SILVA GUZMÁN	Elaborar un artículo enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor, mediante archivo de word, con una extensión mínima de 8000 caracteres con espacio.
28/5/2024	SC.19 ODS 3.19	REVISTA GACETA/AUTOR	DIEGO FORERO	Realizar la producción de un conversatorio entre Dago García, Santiago Rivas y Diana Díaz, en la conmemoración de los 70 años de la televisión colombiana, y que será publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor.
28/5/2024	SC.20 ODS 3.20	REVISTA GACETA/ARTES GRÁFICAS	ANA SILVA FRY	Hacer entrega de documentos gráficos, fotográficos y/o artísticos de su autoría para ser publicados en la edición de la Revista Gaceta Vol 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dedicada la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, dentro del plazo convenido con el editor y en la calidad solicitada por el mismo.

28/5/2024	SC.21 ODS 3.21	REVISTA GACETA/ARTES GRÁFICAS	FRANCISCA JIMÉNEZ ORTEGATE	Hacer entrega de documentos gráficos, fotográficos y/o artísticos de su autoría para ser publicados en la edición de la Revista Gaceta Vol 2,del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dedicada la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, dentro del plazo convenido con el editor y en la calidad solicitada por el mismo.
28/5/2024	SC.22 ODS 3.22	REVISTA GACETA/ARTES GRÁFICAS	HUMBERTO JUNCA	Hacer entrega de documentos gráficos, fotográficos y/o artísticos de su autoría para ser publicados en la edición de la Revista Gaceta Vol 2,del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dedicada la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, dentro del plazo convenido con el editor y en la calidad solicitada por el mismo.
28/5/2024	SC.23 ODS 3.23	REVISTA GACETA/ARTES GRÁFICAS	JULIA FERNANDA BEJARANO LÓPEZ	Hacer entrega de documentos gráficos, fotográficos y/o artísticos de su autoría para ser publicados en la edición de la Revista Gaceta Vol 2,del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dedicada la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, dentro del plazo convenido con el editor y en la calidad solicitada por el mismo.
28/5/2024	SC.24 ODS 3.24	REVISTA GACETA/ARTES GRÁFICAS	MARÍA ISABEL RUEDA GÓMEZ	Hacer entrega de documentos gráficos, fotográficos y/o artísticos de su autoría para ser publicados en la edición de la Revista Gaceta Vol 2,del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dedicada la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, dentro del plazo convenido con el editor y en la calidad solicitada por el mismo.
28/5/2024	SC.25 ODS 3.25	REVISTA GACETA/ARTES GRÁFICAS	RAQUEL SOFÍA MORENO RAMÍREZ	Hacer entrega de documentos gráficos, fotográficos y/o artísticos de su autoría para ser publicados en la edición de la Revista Gaceta Vol 2,del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dedicada la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, dentro del plazo convenido con el editor y en la calidad solicitada por el mismo.
28/5/2024	SC.26 ODS 3.26	REVISTA GACETA/FOTOGRAFÍA	JAIRO ESCOBAR	Hacer entrega de documentos gráficos, fotográficos y/o artísticos de su autoría para ser publicados en la edición de la Revista Gaceta Vol 2,del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dedicada la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, dentro del plazo convenido con el editor y en la calidad solicitada por el mismo.
28/5/2024	SC.27 ODS 3.27	REVISTA GACETA/DERECHOS DE USO	ELKIN CALDERÓN GUEVARA	Hacer entrega de documentos gráficos, fotográficos y/o artísticos de su autoría para ser publicados en la edición de la Revista Gaceta Vol 2,del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dedicada la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, dentro del plazo convenido con el editor y en la calidad solicitada por el mismo.
28/5/2024	SC.28 ODS 3.28	REVISTA GACETA/DERECHOS DE USO	JUAN DAVID LASERNA MONTOYA	Hacer entrega de documentos gráficos, fotográficos y/o artísticos de su autoría para ser publicados en la edición de la Revista Gaceta Vol 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dedicada la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, dentro del plazo convenido con el editor y en la calidad solicitada por el mismo.
28/5/2024	SC.29 ODS 3.29	REVISTA GACETA/DERECHOS DE USO	MANUEL ORLANDO QUINTERO ARANGUREN	Hacer entrega de documentos gráficos, fotográficos y/o artísticos de su autoría para ser publicados en la edición de la Revista Gaceta Vol 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dedicada la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, dentro del plazo convenido con el editor y en la calidad solicitada por el mismo.
28/5/2024	SC.30 ODS 3.30	REVISTA GACETA/DERECHOS DE USO	NADIA MICHELLE GRANADOS DELGADO	Hacer entrega de documentos gráficos, fotográficos y/o artísticos de su autoría para ser publicados en la edición de la Revista Gaceta Vol 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dedicada la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, dentro del plazo convenido con el editor y en la calidad solicitada por el mismo.
28/5/2024	SC.31 ODS 3.31	REVISTA GACETA/DERECHOS DE USO	PABLO JULÍAN ADARME RODRÍGUEZ	Hacer entrega de documentos gráficos, fotográficos y/o artísticos de su autoría para ser publicados en la edición de la Revista Gaceta Vol 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dedicada la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, dentro del plazo convenido con el editor y en la calidad solicitada por el mismo.
28/5/2024	SC.32 ODS 3.32	REVISTA GACETA/ CORRECCIONES ORTOTIPOGRÁFICAS	CATALINA MARÍA TRUJILLO URREGO	Realizar la corrección ortotipográfica y de estilo de los artículos y PDF entregados por los autores enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que serán publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor.
28/5/2024	SC.33 ODS 3.33	REVISTA GACETA/ CORRECCIONES ORTOTIPOGRÁFICAS	MARIA LILIANA DEL ROSARIO TAFUR ARCHILA	Realizar la corrección ortotipográfica y de estilo de los artículos y PDF entregados por los autores enfocado en la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, y que serán publicado en la revista Gaceta Vol. 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dentro del plazo convenido con el editor.
17/6/2024	3,5	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS.	ÓSCAR ARMANDO PINTO SIABATTO	Realizar la transcripción de los documentos requeridos para realizar la edición de los libros del plan editorial de la Biblioteca Nacional de Colombia.
19/6/2024	SC,34 ODS 3,34	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS.	PAULA ANDREA GUTIÉRREZ ROLDÁN	Realizar la adaptación de los 10 libros que componen la Biblioteca Vorágine, colección conmemorativa por el centenario de publicación de la obra de José Eustasio Rivera, para su publicación web y de acuerdo con las pautas gráficas entregadas por la Biblioteca Nacional de Colombia.

5/6/2024	SC,35 ODS 3,35	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	FINAL TOUCH DIGITAL SAS	Realizar la recuperación, digitalización, retoque y entrega del material fotográfico en papel, película fotográfica y diapositivas pertenecientes a archivo privado con miras a su uso y publicación en la edición de la Revista Gaceta Vol 2, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dedicada la televisión colombiana para conmemorar sus 70 años, dentro del plazo convenido con el editor y en la calidad solicitada por el mismo
19/6/2024	SC,36 ODS 3,36	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS.	ANDRÉS CONRADO	Realizar la conversión digital del libro “Jardines propios” de la Biblioteca Nacional de Colombia, a formatos HTML5 y Epub3, según la pauta de diseño del libro impreso.
19/6/2024	SC,37 ODS 3,37	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	LUZ ANGÉLICA VILLATE RODRÍGUEZ	Realizar la maquetación del texto Vida de Antonia de Cabañas, para su publicación web, de acuerdo con las pautas gráficas entregadas por la Biblioteca Nacional de Colombia.
1/7/2024	3,6	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	CAMILO SIERRA SEPÚLVEDA	Realizar la revisión y unificación ortotipográfica del texto “La pensadora gaditana” para su publicación web, de acuerdo con las pautas editoriales entregadas por la Biblioteca Nacional de Colombia.
1/7/2024	SC,38 ODS 3,38	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	DIANA CATALINA MORENO CORREA	Realizar la revisión y corrección del texto “Antigüedades Neogranadinas”, para su publicación web, de acuerdo con los criterios editoriales entregadas por la Biblioteca Nacional de Colombia.
29/6/2024	SC,39	MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES	SERGIO ZAPATA LEON-HONDA	Participar como panelista en el evento "La plaza del libro de Honda", con el fin de dar a conocer el proyecto de la revista Gaceta como parte de las nuevas apuestas editoriales del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, en su edición N.2 dedicada a la televisión
5/7/2024	SC.40. ODS 3,39	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	BARAJA GRAFICA SAS	POSTAL Formato: horizontal (14,8 x 10,5 cm). Papel: opalina 250 g* Tintas: 4 x4. 300 unidades de cada referencia (tres referencias)
5/7/2024	3,7	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	PANAMERICANA FORMAS E IMPRESOS S. A. S.	Realizar la impresión de 500 ejemplares del libro “Garzón. El duelo imposible”, de la Biblioteca Nacional de Colombia – Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
5/7/2024	SC.41. REEMBOLSO	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS.	CARLOS JULIÁN HERNÁNDEZ OSORIO	Reembolso por el envío de 12 cajas de Revista Gaceta a la ciudad de Honda - Tolima, de acuerdo con la factura N. B71660794 del 25 de junio de 2024 y de 5 ejemplares de la Revista Gaceta al municipio de Envigado - Antioquia de acuerdo con la factura N. B71660796 de fecha 25 de junio de 2024
11/7/2024	SC.42. ODS 3,40	A CONTRATIEMPO ACT35	ERICA JULIANA ACUÑA RAMÍREZ	Redactar un artículo de entre 4.000 y 5.000 palabras para la edición número 35 de la revista A Contratiempo, del Centro de Documentación Musical de la Biblioteca Nacional de Colombia.
11/7/2024	SC.43. ODS 3,41	A CONTRATIEMPO ACT35	JOSÉ FERNANDO PERILLA VÉLEZ	Redactar un artículo de entre 4.000 y 5.000 palabras para la edición número 35 de la revista A Contratiempo, del Centro de Documentación Musical de la Biblioteca Nacional de Colombia.
11/7/2024	SC.44. ODS 3,42	A CONTRATIEMPO ACT35	LUIS FERNANDO FRANCO DUQUE	Redactar un artículo de entre 4.000 y 5.000 palabras para la edición número 35 de la revista A Contratiempo, del Centro de Documentación Musical de la Biblioteca Nacional de Colombia.
11/7/2024	SC.45. ODS 3,43	A CONTRATIEMPO ACT35	RENATA RINCÓN BARRERO	Realizar la entrevista “Cimarrón; Música y performance” de la edición número 35 de la revista A Contratiempo, del Centro de Documentación Musical de la Biblioteca Nacional de Colombia, incluyendo el guion y la selección de contenidos complementarios.

11/7/2024	SC.46. ODS 3,44	A CONTRATIEMPO ACT35	ALEJANDRA MARCELA QUIROGA BARRETO	Redactar una nota de entre 2.000 y 3.000 palabras para la edición número 35 de la revista A Contratiempo, del Centro de Documentación Musical de la Biblioteca Nacional de Colombia.
11/7/2024	SC.47. ODS 3,45	A CONTRATIEMPO ACT35	FAVÍAN DAVID LÓPEZ SANABRIA	Redactar una nota de entre 2.000 y 3.000 palabras para la edición número 35 de la revista A Contratiempo, del Centro de Documentación Musical de la Biblioteca Nacional de Colombia.
11/7/2024	SC.48. ODS 3,46	A CONTRATIEMPO ACT35	JENNY ROCÍO CONTRERAS AMAYA	Redactar una nota de entre 2.000 y 3.000 palabras para la edición número 35 de la revista A Contratiempo, del Centro de Documentación Musical de la Biblioteca Nacional de Colombia.
17/7/2024	SC.50. ODS 3,48	COLECCION MUJERES DE LA BNC	SOFÍA SÁNCHEZ	Realizar la revisión y verificación de integridad del texto Los emigrados, como parte del desarrollo de la Colección Mujeres de la BNC y el Informe de la Comisión Investigadora, como parte de la conmemoración a José Eustasio Rivera por el Año Vorágine, de acuerdo con los criterios editoriales entregados por la Biblioteca Nacional de Colombia.
22/7/2024	SC.51. ODS 3,49	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	SANDRO ROMERO REY	Hacer entrega de una sinopsis sobre el origen de la televisión en Colombia, dentro del plazo convenido con el editor, con una extensión mínima de 2000 caracteres con espacio, con el fin de realizar divulgación de la revista Gaceta Vol. 2
22/7/2024	SC.52. ODS 3,50	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	SANTIAGO RIVAS	Hacer entrega de una sinopsis sobre el porvenir de la televisión en el siglo XXI, con una extensión mínima de 2000 caracteres con espacio, dentro del plazo convenido con el editor, con el fin de realizar divulgación de la revista Gaceta Vol. 2.
22/7/2024	SC.53. ODS 3,51	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	SILVÍA MARÍA HOYOS VÉLEZ	Hacer entrega de una sinopsis sobre el estado del periodismo en la televisión colombiana, dentro del plazo convenido con el editor, con una extensión mínima de 2000 caracteres con espacio, con el fin de realizar divulgación de la revista Gaceta Vol. 2.
19/7/2024	3,8	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	LA DILIGENCIA LIBROS SAS	Realizar la distribución física de 1.000 ejemplares de Revista Gaceta Vol. 2, a 80 Librerías Independientes del país, con el fin de buscar espacios estratégicos para dar a conocer y buscar el posicionamiento de la revista, publicación del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes – Biblioteca Nacional de Colombia.
23/7/2023	SC,54	LICENCIA DE OBRA	FUNDACIÓN IRIARTES	. EL LICENCIANTE otorga la presente licencia de comunicación pública no exclusiva a EL LICENCIATARIO para la publicación de LA OBRA con el fin alojarla en formato digital en la Biblioteca Nacional Digital de la Biblioteca Nacional de Colombia y conservar copias digitales en las bibliotecas de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas y otras instituciones aliadas al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes de Colombia.
22/8/2024	3,9	PROCESOS DE EDICION, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN, Y GESTIÓN DE DERECHOS LÍNEA PRESUPUESTAL: EDICIÓN FÍSICA Y DIGITAL DE LIBROS,	ÁNGELA MARÍA CUARTAS VILLALOBOS	Realizar una antología poética bilingüe de autoras colombianas y brasileñas sobre memoria, historia y violencia y traducir los textos originales del portugués al español y del español al portugués, para la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
26/8/2024	SC,55	ADQUISICIÓN ISBN	CÁMARA COLOMBIANA DEL LIBRO	ISBN Lo que no cabe en palabra
9/9/2024	SC,56 ODS 3.52	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	DGP EDITORES	Imprimir 900 postales para promocionar el libro Lo que no cabe en palabra, que serán entregadas durante la bienal de Sao Paulo.
13/9/2024	SC,57 ODS 3.53	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN, Y GESTIÓN DE DERECHOS.	ÓSCAR ARMANDO PINTO SIABATTO	Realizar la revisión y corrección de estilo de los artículos del n.° 17 de la revista Conservamos para su publicación web, de acuerdo con las pautas editoriales entregadas por la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
13/9/2024	SC.58	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN, Y GESTIÓN DE DERECHOS.	CÁMARA COLOMBIANA DEL LIBRO	Solicitud de pago ISBN del libro Vida de Antonia de Cabañas .
13/9/2024	3.10	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN, Y GESTIÓN DE DERECHOS.	NORMAN ESTEBAN GIL REYES	Realizar la investigación, curaduría y selección del archivo gráfico incluido en Historia doble de la costa, de Fals Borda para su publicación, de acuerdo con las pautas editoriales acordadas con la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

13/9/2024	3.11	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN, Y GESTIÓN DE DERECHOS.	DIANA CATALINA MORENO CORREA	Realizar la actualización ortotipográfica del libro Los emigrados, de Evangelista Correa, para su publicación web, de acuerdo con los criterios editoriales entregados por la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
14/9/2024	3.12	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN, Y GESTIÓN DE DERECHOS.	CAMILO ANDRÉS SIERRA SEPÚLVEDA	Realizar la actualización y unificación de estilo de los siguientes textos: selección de textos inéditos de Orlando Fals Borda y del «Informe de la Comisión Investigadora y documentos relacionados con el contrato del oleoducto, celebrado entre el Gobierno Nacional y la Andian National Corporation, Limited», de José Eustasio Rivera, de acuerdo con las pautas editoriales definidas por la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
16/9/2024	3.13	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN, Y GESTIÓN DE DERECHOS.	LUZ ANGÉLICA VILLATE RODRÍGUEZ	Realizar el diseño y la diagramación de la edición diplomática de La vorágine, para su publicación, de acuerdo con las pautas gráficas entregadas por la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
16/9/2024	3.14	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN, Y	MANUEL ALEJANDRO PANTOJA RODRÍGUEZ	Realizar la transcripción del proceso judicial contra Rafael Larrañaga e Isaac Jacobo Barchillona y hacer el estudio preliminar para su publicación, en el marco del del Convenio 1142-2024.
19/9/2024	SC,59 ODS 3.54	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN, Y GESTIÓN DE DERECHOS.	PAULA ANDREA GUTIÉRREZ ROLDÁN	Diseñar una maqueta para los libros que hacen parte del plan editorial pero que no están incluidos en una colección específica, según las pautas gráficas entregadas por la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio de Asociación No. 1142-2024 suscrito entre la Fundación
23/9/2024	SC.60	LICENCIA DE USO	VICENTE SALVADOR PÉREZ SILVA	Licencia de comunicación pública no exclusiva para la publicación de la obra “Los emigrados. Un recobro histórico del siglo XIX”, con el fin de incluirla en la colección Dominio Público de la BNC,
2/10/2024	SC.61 ODS 3.55	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN, Y GESTIÓN DE DERECHOS.	CAMILO ANDRÉS SIERRA SEPÚLVEDA	Realizar corrección de estilo de los artículos de la edición n.° 35 de la revista A Contratiempo del Centro de Documentación Musical para su publicación web, de acuerdo con las pautas editoriales entregadas por la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes
2/10/2024	SC.62 ODS 3.62	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN, Y GESTIÓN DE DERECHOS	ALEJANDRO MERLANO ARAMBURO	Realizar la limpieza y preparación para diseño del catálogo de microorganismos del Grupo de Conservación para su publicación web, de acuerdo con las pautas editoriales entregadas por la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
3/10/2024	SC.63	COMPRA DE LICENCIA	SYNERGETIC PRESS LIMITED	Renovación de la licencia de publicación de la obra “El bejuco del alma”, de los autoresRichard Evans Schultes y Robert F. Raffauf, con el fin de alojarla en formato digital en la Biblioteca Básica de Cultura Colombiana de la Biblioteca Nacional de Colombia
	SC.63.1		SYNERGETIC PRESS LIMITED OPERACIÓN BANCARIA	Operación bancaria internacional Renovación de la licencia de publicación de la obra “El bejuco del alma”, de los autoresRichard Evans Schultes y Robert F. Raffauf, con el fin de alojarla en formato digital en la Biblioteca Básica de Cultura Colombiana de la Biblioteca Nacional de Colombia
17/10/2024	3.15.	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	ENVIOS LOGISTICOS CARGO SAS / ARRECIFES "EL" SAS	Realizar la recepción, bodegaje, alistamiento y distribución física de la Revista Gaceta a 1556 Bibliotecas Públicas del país, con el fin de buscar espacios estratégicos para dar a conocer y buscar el posicionamiento de la revista, publicación del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes – Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los
17/10/2024	SC.64 ODS 3.57	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	CARLOS NICOLÁS HERNÁNDEZ CAMACHO	Redactar un estudio histórico del «Informe de la Comisión Investigadora y documentos relacionados con el contrato del oleoducto, celebrado entre el Gobierno Nacional y la Andian National Corporation, Limited», de José Eustasio Rivera, de acuerdo con las pautas editoriales definidas por la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
24/10/2024	SC.65 ODS 3.58	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	PAOLA ANDREA MEDINA ROJAS	Redactar una nota de entre 2.000 y 3.000 palabras para el número 35 de la revista A Contratiempo, del Centro de Documentación Musical de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
25/10/2024	3.16	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	PANAMERICANA FORMAS E IMPRESOS S. A. S.	Realizar la impresión de 1.800 ejemplares del libro “Garzón. El duelo imposible”, de la Biblioteca Nacional de Colombia – Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

25/10/2024	3.17	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN, Y GESTIÓN DE DERECHOS	GUILLERMO CASTILLO	Realizar la investigación, curaduría y selección de textos del siglo XIX de los fondos de la Biblioteca Nacional, para la edición de uno de los libros de la colección Dominio Público de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
29/10/2024	3.18	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN, Y GESTIÓN DE DERECHOS	IVÁN VICENTE PADILLA CHASING	Realizar la investigación, curaduría y selección de textos de los fondos de la Biblioteca Nacional para la edición de uno de los libros de la Colección Dominio Público de la BNC sobre Manuel del Socorro Rodríguez, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las
29/10/2024	SC.66 ODS 3.59	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	TORRE BLANCA AGENCIA GRÁFICA	Imprimir y entregar 1000 ejemplares del catálogo de servicios del Centro de Documentación Musical de la Biblioteca Nacional, de acuerdo con las especificaciones técnicas definidas por la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
18/11/2024	SC.68 ODS 3.60	PROCESOS DE EDICIÓN, IMPRESIÓN, DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE DERECHOS	DIANA CATALINA MORENO CORREA	Realizar la actualización ortotipográfica del proceso judicial contra Rafael Larrañaga e Isaac Jacobo Barchillona, para su publicación web, de acuerdo con los criterios editoriales entregados por la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
26/11/2024	3.19	Procesos de edición, impresión, distribución, y gestión de derechos	JORGE CARDONA ALZATE	Presentar una propuesta editorial para la investigación y selección de textos que servirán de insumo para la edición de libros del centenario Guillermo Cano, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
26/11/2024	3.20	Procesos de edición, impresión, distribución, y gestión de derechos	MARYLUZ VALLEJO MEJÍA	Presentar una propuesta editorial para la investigación y selección de textos que servirán de insumo para la edición de libros del centenario Guillermo Cano, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
26/11/2024	3.21	Procesos de edición, impresión, distribución, y gestión de derechos	CAMILA CARDEÑOSA	Presentar una propuesta gráfica para la conmemoración del centenario de Guillermo Cano, incluyendo los libros que se editarán, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
29/11/2024	SC.69	Edición física y digital de libros, folletos, catálogos y otras publicaciones MC-BNC	ISBN A LA CÁMARA COLOMBIANA DEL LIBRO	Solicitud de pago ISBN para los libros Informe de la Comisión Investigadora , de José Eustasio Rivera, y Causa contra Rafael Larrañaga
6/12/2024	SC.70	Procesos de edición, impresión, distribución, y gestión de derechos	LUZ ANGÉLICA VILLATE RODRÍGUEZ	Realizar el diseño y la diagramación de Los emigrados, para su publicación, de acuerdo con las pautas gráficas entregadas por la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del convenio de asociación 1142-2024, suscrito ente la Fundación Arteria y el ministerio de las culturas, las artes y los saberes.
6/12/2024	3.22	Procesos de edición, impresión, distribución, y gestión de derechos	PABLO LUCIANO GUERRA PAREDES	Realizar la propuesta de guion y el plan de trabajo para la realización de uno de los libros conmemorativos por el centenario de nacimiento de Guillermo Cano, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
6/12/2024	SC.71	ISBN	VORÁGINE DIPLOMÁTICA	Solicitud de pago ISBN para los libro La vorágine , de José Eustasio Rivera, edición diplomática
ÍTEM 3. VALOR CONTRATADO, EJECUTADO			**100,00%**	
ÍTEM 3. SALDO POR CONTRATAR			**0,00%**	
ÍTEM 3. TOTAL PAGADO, DE LO CONTRATADO			**90,80%**	
ÍTEM 3. TOTAL CUENTAS POR PAGAR, DE LO CONTRATADO			**9,20%**	

COMP 4. Implementación Plan Nacional de Patrimonio				

22/5/2024	SC.1	SUMINISTRO DE MATERIALES	SUMINISTRO DE MATERIALES KITS DE CONSERVACIÓN	Adquirir los elementos para realizar el taller sobre cuidado y protección de los acervos bibliográficos del Vaupes, como parte del programa de trabajo de la Escuela de Formación en Conservación de Acervos Bibliotecarios a cargo de la Biblioteca Nacional, durante los días del 4 al 7 de junio de 2024.
22/5/2024	SC.2	COMISIÓN	VARIOS -MITÚ VAUPES	Participar en el taller sobre cuidado y protección de los acervos bibliográficos del Vaupes, como parte del programa de trabajo de la Escuela de Formación en Conservación de Acervos Bibliotecarios a cargo de la Biblioteca Nacional, durante los días del 4 al 7 de junio de 2024.
27/5/2024	4,1	CONTENIDOS DIGITALES	NICOLÁS PERNETT CAÑAS	Prestar servicios profesionales para apoyar la actualización del sitio web “Gaboteca” de la Biblioteca Nacional de Colombia, a través de la revisión, producción y entrega de información sobre nuevos contenidos digitales relacionados con la vida y obra de Gabriel García Márquez -GGM-, así como apoyar la curaduría para la realización de la exposición sobre el escritor en el Palacio de Nariño.
29/7/2024	SC.3	COMISIÓN	VARIOS CUCUTA-SANTANDER	Participar en el taller sobre cuidado y protección de los acervos bibliográficos de Norte de Santander, como parte del programa de trabajo de la Escuela de Formación en Conservación de Acervos Bibliotecarios a cargo de la Biblioteca Nacional, durante los dias del 29 de julio al 1 de agosto del 2024

12/8/2024	SC,4	COMISIÓN	VARIOS -TUNJA-BOYACA	Participar en el taller sobre cuidado y protección de los acervos bibliográficos de BOYACÁ, como parte del programa de trabajo de la Escuela de Formación en Conservación de Acervos Bibliotecarios a cargo de la Biblioteca Nacional, durante los dias del 12 al 15 de agosto del 2024
19/7/2024	4,2	INVESTIGACIONES Y DOCUMENTOS DE COLECCIONES	JULIANA BOTERO SALAS	Identificar y recuperar la producción audiovisual de mujeres cineastas colombianas entre los años 2000 y 2015, con el fin de fortalecer el patrimonio cinematográfico nacional y generar una investigación que promueva el reconocimiento de la mujer como agente fundamental en la historia del cine colombiano.
19/7/2024	4,3	INVESTIGACIONES Y DOCUMENTOS DE COLECCIONES	MARÍA ALEJANDRA VARGAS MOLINA	Identificar y caracterizar las capacidades de la Biblioteca Nacional de Colombia para implementar el Tratado de Marrakech en términos de servicios, acciones, materiales bibliográficos y estrategias de adaptación y divulgación, con el fin de promover el acceso equitativo a la información para personas con discapacidad visual y otras discapacidades qué impidan el acceso al texto impreso.
19/7/2024	4,4	INVESTIGACIONES Y DOCUMENTOS DE COLECCIONES	SANDRA XIMENA ORTÍZ AGUIRRE	Realizar la identificación, y recuperación de material bibliográfico y documental de la cultura fanzinera generando una investigación que logre el acercamiento de autores de fanzines para así Fortalecer la colección de fanzines de la Biblioteca Nacional de Colombia.
26/8/2024	SC,5	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	VARIOS QUIBDÓ-CHOCO	Participar en el taller sobre cuidado y protección de los acervos bibliográficos del Chocó, como parte del programa de trabajo de la Escuela de Formación en Conservación de Acervos en bibliotecas a cargo de la Biblioteca Nacional, durante los días del 26 del 29 de agosto del 2024.
31/7/2024	SC.6	PLAN NACIONAL DE PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO Y DOCUMENTAL	MARIA JANETH CARDONA RIOS-ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	Brindar acompañamiento a la Biblioteca Departamental Olegario Rivera del Huila , en la ciudad de Neiva, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial
				Brindar acompañamiento a la Biblioteca Departamental Gabriel Garcia Marquez del Guainía, en la ciudad de Inirida, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.

				Brindar acompañamiento a la Biblioteca Departamental Manuel María Villalba Vélasquez del Vichada, en la ciudad de Puerto Carreño, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
23/8/2024	SC,7	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	JAIME SERRATO MURCIA	talleres sobre cuidado y protección de los acervos bibliográficos, como parte del programa de trabajo de la Escuela de Formación en Conservación de Acervos en bibliotecas a cargo de la Biblioteca Nacional.
28/8/2024	SC,8	PLAN NACIONAL DE PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO Y DOCUMENTAL	MARÍA JANETH CARDONA RÍOS-ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES (COMISION TUNJA)	Brindar acompañamiento a la Biblioteca Pública Departamental Eduardo Torres Quintero del Boyacá, en la ciudad de Tunja, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
28/8/2024	SC,8,1	PLAN NACIONAL DE PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO Y DOCUMENTAL	MARIA JANETH CARDONA RIOS-ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES (COMISION SAN ANDRÉS)	Brindar acompañamiento a la Biblioteca Francisco A. Newball del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, en la ciudad de San Andrés, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
10/9/2024	SC.9	PLAN NACIONAL DE PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO Y DOCUMENTAL	MARÍA JANETH CARDONA RIOS-ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES (COMISION SINCELEJO-MONTERÍA)	Brindar acompañamiento a la Biblioteca Pública Departamental de Sucre Jose Elias Curi Lambraño de Sucre, en la ciudad de Sincelejo y a la Biblioteca Biblioteca Pública Departamental David Martínez de Cordoba, en la ciudad de Monteria para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
17/9/2024	SC.10	ESCUELA DE CONSERVACIÓN DE ACERVOS EN BIBLIOTECAS	COMISIÓN BARRANQUILLA CONSERVACIÓN DE ACERVOS BIBLIOTECARIOS	Participar en el taller sobre cuidado y protección de los acervos bibliográficos del Atlantico, como parte del programa de trabajo de la Escuela de Formación en Conservación de Acervos Bibliotecarios a cargo de la Biblioteca Nacional, durante los dias 23 al 26 de septiembre del 2024.

18/9/2024	SC.11	ESCUELA DE CONSERVACIÓN DE ACERVOS EN BIBLIOTECAS	COMISIÓN MOMPOX CONSERVACIÓN DE ACERVOS BIBLIOTECARIOS	Participar en el taller sobre inventario de colecciones, cuidado y protección de los acervos bibliográficos de Mompox-Bolívar, como parte del programa de trabajo de la Escuela de Formación en Conservación de Acervos Bibliotecarios a cargo de la Biblioteca Nacional, durante los días 21 al 25 de octubre del 2024

18/9/2024	SC.12	ESCUELA DE CONSERVACIÓN DE ACERVOS EN BIBLIOTECAS	SUMINISTRO DE MATERIALES KITS DE CONSERVACIÓN	Adquirir los materiales de trabajo para realizar el taller sobre cuidado y protección de los acervos bibliográficos del Atlantico, como parte del programa de trabajo de la Escuela de Formación en Conservación de Acervos Bibliotecarios a cargo de la Biblioteca Nacional, durante los días del 23 al 26 Septiembre del 2024.
18/9/2024	SC.13 ODS. 4.1	Plan Nacional de Patrimonio Bibliográfico y Documental	ARTE CIRCULAR SAS	Realizar el mantenimiento de una prensa utilizada en el marco de la Escuela de Conservación de Acervos bibliográficos, indispensable para la elaboración de los kits que llevados a las bibliotecas.
23/9/2024	SC.14	PLAN NACIONAL DE PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO Y DOCUMENTAL	COMISIÓN COSTA ATLÁNTICA MARÍA JANETH CARDONA RÍOS	Brindar acompañamiento a la Corporación Biblioteca Rafael Carrillo Luquez del Cesar, en la ciudad de Valledupar, también a la Biblioteca Pública Departamental de la Guajira Hermana Josefina Zuñiga Deluque, en la ciudad de Riohacha y a la Biblioteca Pública Departamental Meira Delmar del Atlantico, en la ciudad de Barranquilla, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
3/10/2024	SC.15	DESPLAZAMIENTOS PARA ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	MARÍA JANETH CARDONA RIOS (COMISION SAN JOSE DE GUAVIARE)	Brindar acompañamiento a la Biblioteca Pública Departamental y Patrimonial del Guaviare, en la ciudad de San José, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
5/10/2024	SC.16	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	JAIME SERRATO MURCIA-LAVADO DE DELANTALES	Servicio de lavado y planchado para los delantales adquiridos para el desarollo de los talleres sobre cuidado y protección de los acervos bibliográficos, como parte del programa de trabajo de la Escuela de Formación en Conservación de Acervos en bibliotecas a cargo de la Biblioteca Nacional

11/10/2024	SC.17	DESPLAZAMIENTOS PARA ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	COMISIÓN VILLAVICENCIO YOPAL MARIA JANETH CARDONA RIOS	Brindar acompañamiento a las bibliotecas públicas departamentales del Meta y del Casanare, en las ciudades de Villavicencio y Yopal, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
11/10/2024	SC.18	Brindar acompañamiento a la Bibliotecas Pública Departamental del Meta, en la ciudad de Villavicencio para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.	COMISION META (3)	Brindar acompañamiento a la Bibliotecas Pública Departamental del Meta, en la ciudad de Villavicencio para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
17/10/2024	4,5	INVESTIGACIONES Y DOCUMENTOS DE COLECCIONES	CAROLINA BOTERO CABRERA	Prestar servicios profesionales para brindar acompañamiento técnico especializado a la Biblioteca Nacional de Colombia en materia de derechos de autor, producción intelectual, derechos patrimoniales y morales de las obras, régimen jurídico de las bibliotecas públicas y obras
17/10/2024	SC.19	ENCUENTRO INTERNACIONAL ESCUELA CONSERVACIÓN	COMISIÓN MARÍA LAURA ROSAS ROSSI	Tiquetes aéreos con sus respectivos seguros médicos para cinco (5) expertos de conservación que acompañarán el Encuentro de conservación a realizarse del 25 al 29 de noviembre de 2024
17/10/2024	SC.20	ENCUENTRO INTERNACIONAL ESCUELA CONSERVACIÓN	COMISIÓN GUSTAVO LOZANO SAN JUAN /ANA LAURA PENICHE MONTFORT / JUAN CARLOS VALDÉZ MARÍN	Tiquetes aéreos con sus respectivos seguros médicos para cinco (5) expertos de conservación que acompañarán el Encuentro de conservación a realizarse del 25 al 29 de noviembre de 2024.
				Participar en el taller sobre cuidado y protección de los acervos

17/10/2024	SC.21	ESCUELA DE CONSERVACIÓN	COMISION META CRISTHIAN CAMILO CASTILLO AVILA / OLIVIA MÉNDEZ LEÓN / DIEGO LEONARDO MIRANDA ZORA	Participar en el taller sobre cuidados y protección de los acervos bibliográficos del Meta, como parte del programa de trabajo de la Escuela de Formación en Conservación de Acervos Bibliotecarios a cargo de la Biblioteca Nacional, durante los dias 29 de octubre del 2024 al 01 de noviembre del 2024.
17/10/2024	SC.22	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALE	COMISIÓN ANTIOQUIA MARÍA JANETH CARDONA RIOS	Brindar acompañamiento a la Biblioteca Pública Departamental Carlos Castro Saavedra, en la ciudad de Medellín, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
17/10/2024	SC.23	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	COMISÍÓN CHOCÓ MARÍA JANETH CARDONA RIOS	Brindar acompañamiento a laBIBLIOTECA PÚBLICA DEPARTAMENTAL ARNOLDO DE LOS SANTOS PALACIOS MOSQUERA, en la ciudad de QUIBDÓ , para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
29/10/2024	SC.24	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	COMISIÓN PEREIRA CALI POPAYÁN MARÍA JANETH CARDONA RIOS	Brindar acompañamiento a la BIBLIOTECA PÚBLICA DEPARTAMENTAL DE RISARALDA, en la ciudad de Pereira, también a la BIBLIOTECA DEPARTAMENTAL JORGE GARCÉS BORRERO, en la ciudad de Cali y a la BIBLIOTECA PÚBLICA DEPARTAMENTAL RAFAEL MAYA, en la ciudad de Popayan para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
29/10/2024	SC.25	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	COMISIÓN CUCUTA MARÍA JANETH CARDONA RÍOS	Brindar acompañamiento a la BIBLIOTECA DEPARTAMENTAL JULIO PEREZ FERRERO, en la ciudad de CÚCUTA, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
29/10/2024	4,6	FORMACIÓN DE COMUNIDADES Y PERSONAL BIBLIOTECARIO EN MEMORIAS Y SABERES - RNBP	POLIEDRO DIGITAL SAS	Diseñar una estrategia de formación ampliada para las bibliotecas públicas de la RNBP y realizar la implementación a través de tres (3) laboratorios de creación digital, memoria local y divulgación territorial que buscan integrar narrativas digitales y pedagogías colaborativas, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

6/11/2024	SC.26	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	CAROLINA GRACIELA ZOPPI TIQUETES ARGENTINA	Adquirir tiquetes aéreos con sus respectivos seguros médicos para cinco (5) expertos de conservación que acompañarán el Encuentro de conservación a realizarse del 25 al 29 de noviembre de 2024
7/11/2024	SC.27	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	TARJETAS ASISTENCIA ROCHESTER	Adquisición de 2 tarjetas de asistencia para 2 Contratistas del área de Conservación de la BNC que asisitiran del 12 al 15 de noviembre del 2024, al Rochester Institute of Technology (RIT) en Estados Unidos, para recibir la transferencia de conocimiento sobre el funcionamiento de cámaras digitales con tecnología MISHA, requerido para incorporarlo en los procesos de digitalización de la Biblioteca Nacional de Colombia, el cual busca fortalecer el proceso de los talleres para la "Escuela de Conservación"
8/11/2024	SC.28	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	AUGUSTO LÓPEZ BELTRÁN	Adquisición de de tiquetes aéreos y tarjeta de asistencia médica para asisitir del 12 al 15 de noviembre del 2024, al Rochester Institute of Technology (RIT) en Estados Unidos, para recibir la transferencia de conocimiento sobre el funcionamiento de cámaras digitales con tecnología MISHA, requerido para incorporarlo en los procesos de digitalización de la Biblioteca Nacional de Colombia, el cual busca fortalecer el proceso de los talleres para la "Escuela de Conservación.
12/11/2024	SC.29	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	COMISIÓN-STEFANY BUITRAGO NEIRA-VILLAVICENCIO	Brindar acompañamiento a la Bibliotecas Pública Departamental del Meta, en la ciudad de Villavicencio para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
12/11/2024	SC.30	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	COMISIÓN-STEFANY BUITRAGO NEIRA-INIRIDA	Brindar acompañamiento a la Biblioteca Departamental Gabriel Garcia Marquez del Guainía, en la ciudad de Inirida, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
12/11/2024	SC.31	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	COMISIÓN-STEFANY BUITRAGO NEIRA-NEIVA	Brindar acompañamiento a la Biblioteca Departamental Olegario Rivera del Huila , en la ciudad de Neiva, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
12/11/2024	SC.32	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	COMISIÓN-STEFANY BUITRAGO NEIRA-RIOHACHA	Brindar acompañamiento a la Biblioteca Departamental de La Guajira, en la ciudad de Riohacha, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
12/11/2024	SC.33	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	COMISIÓN-JUAN ALBERTO RIVEROS -MEDELLÍN	Brindar acompañamiento a la Bibliotecas Pública Departamental de Antioquia, en la ciudad de Medellín para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
12/11/2024	SC.34	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	COMISIÓN-JUAN ALBERTO RIVEROS -PASTO	Brindar acompañamiento a la Bibliotecas Pública Departamental del Nariño, en la ciudad de Pasto para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
				Brindar acompañamiento a la Bibliotecas Pública Departamental de

12/11/2024	SC.35	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	COMISIÓN-JUAN ALBERTO RIVEROS -EJE CAFETERO	Antioquia, en la ciudad de Medellín para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
12/11/2024	SC.36	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	COMISIÓN-JUAN ALBERTO RIVEROS -QUIBDÓ	Brindar acompañamiento a la BIBLIOTECA PÚBLICA DEPARTAMENTAL ARNOLDO DE LOS SANTOS PALACIOS MOSQUERA, en la ciudad de QUIBDO , para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
12/11/2024	SC.37	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	COMISIÓN-JUAN ALBERTO RIVEROS -ARAUCA	Brindar acompañamiento a la Sala Patrimonial Departamental de Arauca, en la ciudad de Arauca Capital, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial.
13/11/2024	SC.38	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	CHRISTIAN MONTES SALAZAR	Adquirir tiquetes aéreos para un (1) experto nacional en conservación que acompañará el Encuentro de conservación, a realizarse del 25 al 29 de noviembre de 2024,
14/11/2024	SC.39	Escuela de Conservación de acervos en bibliotecas	HOSPEDAJE BIBLIOTECARIOS	Se solicita servicio de hospedaje individual, transporte Aeropuerto - Hotel - Aeropuerto, y alimentación para 18 bibliotecarios en la Ciudad de Bogotá del 24 al 29 de noviembre del 2024, con motivo de la asistencia al Encuentro Internacional de Conservación - BNC
15/11/2024	SC-40	Escuela de Conservación de acervos en bibliotecas	TIQUETES BIBLIOTECARIOS	Adquisición de tiquetes aéreos para 15 Bibliotecarios que asistirán al Encuentro Internacional de Conservación que se realizará del 25 al 29 de noviembre del 2024 en la Biblioteca Nacional de Colombia

19/11/2024	SC.41 ODS 4.2	Escuela de Conservación de acervos en bibliotecas	ANA MILENA MENDEZ (SERVICIO CATERING 25 AL 29 DE NOVIEMBRE)	Se requiere servicio de catering durante 5 dias para los participantes del Ecuentro internacional de Conservación de la Biblioteca Nacional de Colombia a realizarse del 25 al 29 de noviembre.
18/11/2024	SC.42	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	CARGADOR	Compra de elementos requeridos para el desarollo de los talleres sobre cuidado y protección de los acervos bibliográficos y Encuentro de Conservación, como parte del programa de trabajo de la Escuela de Formación en Conservación de Acervos en bibliotecas a cargo de la Biblioteca Nacional.
18/11/2024	SC.43	Formación cuidado de colecciones patrimoniales	MATERIALES TALLER	Adquisición de elementos para el desarrollo de los talleres que se llevarán a cabo del 25/11/2024 al 29/11/2024 en las instalaicones de la biblioteca Nacional de Colombia en el marco del I Encuentro Internacional de Conservación.
19/11/2024	SC.44	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	KITS DE CONSERVACION	Adquirir los materiales de trabajo para para el desarollo de los talleres sobre cuidado y protección de los acervos bibliográficos y el Encuentro Internacional de Conservación, como parte del programa de trabajo de la Escuela de Formación en Conservación de Acervos en bibliotecas a cargo de la Biblioteca Nacional.

19/11/2024	SC.45	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	LAVADO DE DELANTALES	Servicio de lavado y planchado para los delantales adquiridos para el desarollo de los talleres sobre cuidado y protección de los acervos bibliográficos, como parte del programa de trabajo de la Escuela de Formación en Conservación de Acervos en bibliotecas a cargo de la Biblioteca Nacional
19/11/2024	SC.46	ACOMPAÑAMIENTO BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	GILBERTO HENAO VANEGAS COMISION VILLAVICIENCIO	Brindar acompañamiento a la Bibliotecas Pública Departamental del Meta, en la ciudad de Villavicencio para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial, a través de capacitación en el manejo del sistema integrado Koha para el personal de la Biblioteca Departamental
20/11/2024	SC.47	Escuela de Conservación de acervos en bibliotecas	COMISION BOYACA	Reconcoer gastos de desplazamiento terrestre entre el municipio de Cómbita (Bóyaca) y la ciudad de Bogota para un bibliotecario que asistirá al Encuentro Internacional de Conservación que se realizará del 25 al 29 de noviembre del 2024.
20/11/2024	SC.48	Escuela de Conservación de acervos en bibliotecas	COMISION META	Reconocer gastos de desplazamiento terrestre entre Villavicencio (Meta) y la ciudad de Bogota para un bibliotecario que asistirá al Encuentro Internacional de Conservación que se realizará del 25 al 29 de noviembre del 2024
23/11/2024	SC.49 ODS 4.3	Escuela de Conservación de acervos en bibliotecas	ASOCIACION PREAREFUGIO (ALIMENTACION BIBLIOTECARIOS)	Se solicita servicio de alimentación para 18 bibliotecarios (Almuerzo y cena) y 6 docentes (cenas) en la Ciudad de Bogotá del 25 al 29 denoviembre del 2024, con motivo de la asistencia al Encuentro Internacional de Conservación - BNC.
25/11/2024	SC.50	Traslados (Gastos de desplazamiento, alojamiento, alimentación y transporte) para docentes nacionales y extranjeros.	ALMUERZOS DOCENTES	Se solicita servicio de alimentación (almuerzos) para los 5 docentes internacionales, un docente nacional y un acompañante por parte de la BNC, en seis (6) restaurantes diferentes del centro de Bogotá, del 25 al 30 de noviembre, en el marco del I Encuentro Internacional de Conservación de la Biblioteca Nacional de Colombia

26/11/2024	SC.51	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	CRISTHIAN CAMILO CASTILLO ÁVILA COMISION RIOHACHA	Brindar acompañamiento a la Biblioteca Departamental de La Guajira, en la ciudad de Riohacha, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial, a partir de la identificación y toma de muestras de las condiciones ambientales que se presentan en la Biblioteca.
26/11/2024	SC.52	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	CRISTHIAN CAMILO CASTILLO ÁVILA COMISION MONTERÍA	Brindar acompañamiento a la Biblioteca Departamental de Córdoba, en la ciudad de Montería, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial, a partir de la identificación y toma de muestras de las condiciones ambientales que se presentan en la Biblioteca
26/11/2024	SC.53	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	LUZ STELLA VILLALBA COMISÍON MONTERÍA	Brindar acompañamiento a la Biblioteca Departamental de Córdoba, en la ciudad de Montería, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial, a partir de la identificación y toma de muestras de las condiciones ambientales que se presentan en la Biblioteca.
26/11/2024	SC.54 ODS 4.4	ACOMPAÑAMIENTO A BIBLIOTECAS DEPARTAMENTALES	GINA PAOLA BAPTISTA SÁNCHEZ COMISÍON BOYACÁ	Brindar acompañamiento a la Biblioteca Pública Departamental Eduardo Torres Quintero del Boyacá, en la ciudad de Tunja, para el fortalecimiento de los procesos de gestión de su colección patrimonial, a partir de la intervención en el Encuentro Departamental de Bibliotecas
29/11/2024	SC.55 ODS 4.3	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	ANA LAURA PENICHE MONFORT	Realizar una conferencia magistral, denominada “ Patrimonios y perspectivas sistémicas ” y participar en dos conversatorios, como parte de las actividades del Primer encuentro Internacional de Conservación de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
29/11/2024	SC.56 ODS 4.4	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	CAROLINA ZOPPI	Realizar un taller de tres horas de duración, denominado “Para que los patrimonios no naufraguen”, taller en el cual se tendrá un ejercicio de salvamento de colecciones en bibliotecas afectadas por inundaciones,actividad a realizarse en el Primer Encuentro Internacional de Conservación,de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de
29/11/2024	SC 57 ODS 4.5	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	GUSTAVO LOZANO SAN JUAN	Realizar los talleres, “Crea tu propio Datalogger ”, taller a través del cual se busca que los asistentes aprendan a elaborar equipos caseros de medición de condiciones ambientales como la humedad relativa y la temperatura, y el taller avanzado sobre conservación de fotografía, aspectos necesarios para la conservación de acervos culturales. Estostalleres se realizarán como actividad del Primer Encuentro Internacional de Conservación, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el
29/11/2024	SC 58 ODS 4.6	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	JUAN CARLOS VALDEZ MARÍN	Realizar un taller, denominado “Fotografías y sus cuidados” así como una conferencia magistral, centrados en la conservación de archivos fotográficos, el taller y la conferencia se realizarán como actividad del Primer encuentro Internacional de Conservación, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
29/11/2024	SC 59 ODS 4.7	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	MARIA LAURA ROSAS ROSSI	Realizar un taller, denominado “Primeros auxilios para acervos en bibliotecas”, taller a través del cual se abordaran acciones prácticas de cuidado y almacenamiento de colecciones para que cualquier biblioteca pueda usarlas en la conservación de sus colecciones, y participar en dos conversatorios de la agenda del Primer encuentro Internacional de Conservación de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

29/11/2024	SC 60	Escuela de Conservación de acervos en bibliotecas	HIDRATACION	Se solicita la compra de 80 Botellas de Agua y dos Botellones junto con sus respectivos soportes, para los participantes al encuentro Internacional de Conservación .
7/1/2024	4.7	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	AUGUSTO LÓPEZ BELTRÁN	Prestar servicios profesionales para la gestión, conservación integral y digitalización de la colección fotográfica y audiovisual de la BNC, así como aportar en el fortalecimiento de las actividades que apoyan a la Escuela de Conservación, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
7/1/2025	4.8	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	FABIO WILSON MEDINA MEDINA	Prestar servicios profesionales para realizar la digitalización de documentos de los acervos patrimoniales, así como su incorporación en la Biblioteca Digital, y prestar servicios digitales a usuarios internos y externos de la BNC, y documentar el proceso para su uso en la Escuela de conservación, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el
7/1/2025	4.9	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	FANNY RAMÍREZ ROZO	Prestar los servicios de apoyo a la gestión para realizar las acciones de conservación preventiva e intervención de colecciones del patrimonio bibliográfico y documental colombiano que custodia en sus colecciones la BNC, y documentar el proceso para su uso en la Escuela de conservación, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
7/1/2025	4.10	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	JEIDY ROA TOVAR	Prestar los servicios de apoyo a la gestión, para realizar las acciones de conservación preventiva e intervención de colecciones del patrimonio bibliográfico y documental colombiano que custodia en sus colecciones la BNC, y documentar el proceso para su uso en la Escuela de conservación, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
7/1/2025	4.11	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	JOHANNA ANDREA BARRERA LARRAHONDO	Prestar los servicios profesionales para realizar la digitalización de documentos de los acervos patrimoniales, así como su incorporación en la Biblioteca Digital, y prestar servicios digitales a usuarios internos y externos de la BNC, y documentar el proceso como insumo para las jornadas de formación en la Escuela de conservación, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
7/1/2025	4.12	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	JUAN CARLOS REYES CASTILLO	conservación y almacenamiento técnico de obras del patrimonio bibliográfico y documental que custodia la BNC, y documentar el proceso para su uso en la Escuela de conservación. en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
7/1/2025	4.13	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	MARÍA CAROLINA TORO GARCÍA	Prestar los servicios de apoyo a la gestión, para realizar las acciones de conservación preventiva e intervención de colecciones del patrimonio bibliográfico y documental colombiano que custodia la BNC, y documentar el proceso para su uso en la Escuela de conservación, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio delas Culturas, las Artes y los Saberes
7/1/2025	4.14	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	NATALIA GARZÓN GRAJALES	Prestar servicios profesionales para el control de las condiciones ambientales y análisis microbiológicos requeridos para la conservación y restauración de colecciones bibliográficas y documentales de la BNC, y documentar el proceso para su uso en la Escuela de conservación, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

14/1/2025	SC 61 ODS 4.8	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	GRACE MCCORMICK BARBOZA	Elaborar las memorias de la conferencia magistral, denominada " Conservación de negativos de acetato, pertenecientes al Museo de Bogotá" que se dictó como parte de las actividades del Primer encuentro Internacional de Conservación, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
14/1/2025	SC 62 ODS 4.9	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	JOHANNA MAHUTH TAFUR SEQUERA (ODS enviada pendiente de firma)	Elaborar las memorias de la conferencia magistral, denominada "Inseguridad digital", que se dictó como parte de las actividades del Primer encuentro Internacional de Conservación, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
14/1/2025	SC 63 ODS 4.10	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	JUAN CARLOS MURILLO	Elaborar las memorias de la conferencia magistral taller práctico, denominado "Archivos audiovisuales y conservación", que se dictó como parte de las actividades del Primer encuentro Internacional de Conservación, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
14/1/2025	SC 64 ODS 4.11	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	MARÍA CAROLINA LEIVA (ODS Enviada)	Elaborar las memorias de la conferencia magistral, denominada "Digitalización en inteligencias parantes o artificiales", que se dictó como parte de las actividades del Primer encuentro Internacional de Conservación, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
14/1/2025	SC 65 ODS 4.12	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	NATALIA ANDREA NAVARRETE VILLALBA	Elaborar las memorias de la conferencia magistral de la conferencia magistral, denominada "Buenas prácticas para la digitalización del patrimonio sonoro y audiovisual en custodia de RTVC Sistema de Medios Públicos", que se dictó como parte de las actividades del Primer encuentro Internacional de Conservación, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
14/1/2025	SC 66 ODS 4.13	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	OFFRAY VLADIMIR LUNA CÁRDENAS (Pendiente registro de proveedor para elaborar ODS)	Elaborar las memorias de la conferencia magistral denominada "Inteligencias Aparentes". que se dictó como parte de las actividades del Primer encuentro Internacional de Conservación, de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
14/1/2025	4.15	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	DAYRON ANDRÉS MONTERO RODRÍGUEZ	Prestar servicios profesionales para realizar la digitalización de documentos de los acervos patrimoniales, así como su incorporación en la Biblioteca Digital y documentar el proceso para su uso en la Escuela de Conservación, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
14/1/2025	4.16	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	DIEGO LEONARDO MIRANDA ZORA	Prestar servicios profesionales para apoyar los procesos de conservación y restauración de colecciones de documentación musical colombiana, y documentar el proceso para su uso en la Escuela de Conservación, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
14/1/2025	4.17	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	LUZ DARY CORREAL SÁNCHEZ	Prestar servicios de apoyo a la gestión, para los procesos de conservación y restauración de colecciones de documentación musical colombiana y documentar el proceso para su uso en la Escuela de Conservación de la BNC, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
14/1/2025	4.18	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	MARÍA CLAUDIA SARMIENTO PONCE DE LEÓN	conservación y restauración de obras de la colección gráfica en custodia de la Biblioteca Nacional, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca y documentar el proceso para su uso en la Escuela de conservación, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
15/1/2025	SC.67	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES PATRIMONIALES	LAVADO DE DELANTALES 4	Servicio de lavado y planchado para los delantales adquiridos para el desarollo de los talleres sobre cuidado y protección de los acervos bibliográficos, como parte del programa de trabajo de la Escuela de Formación en Conservación de Acervos en bibliotecas a cargo de la Biblioteca Nacional.
10/2/2025	4.19	FORMACIÓN CUIDADO DE COLECCIONES	MARIA CLAUDIA SARMIENTO	Prestar servicios profesionales para realizar los procesos de conservación y restauración de obras de la colección gráfica en custodia de la Biblioteca Nacional, de acuerdo con el procedimiento establecido por la Biblioteca y documentar el proceso para su uso en la Escuela de

10/2/2025	4,19	COLECCIONES PATRIMONIALES	PONCE DE LEÓN	conservación, en el marco del Convenio 1142-2024 suscrito entre la Fundación Arteria y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
ÍTEM 4. VALOR CONTRATADO, EJECUTADO			**92,51%**	
ÍTEM 4. SALDO POR CONTRATAR			**7,49%**	
ÍTEM 4. TOTAL PAGADO, DE LO CONTRATADO			**69,35%**	
ÍTEM 4. TOTAL CUENTAS POR PAGAR, DE LO CONTRATADO			**30,65%**	

COMP 5. Servicios a usuarios de la Biblioteca Nacional de Colombia				
24/5/2024	5,1	ADQUISICIÓN DE SERVICIOS	SPRINGSHARE LLC	Pago del servicio de LibAnswer desarrollado por SPRINGSHARE, para la prestación del servicio de referencia virtual a usuarios de la Biblioteca Nacional de Colombia.
				Costos de la transferencia internacional
31/5/2024	5,2	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y COMUNICACIONES	ANDES SERVICIO DE CERTIFICACIÓN DIGITAL S.A.	Realizar el suministro de Certificados SSL Wildcard (Múltiples Subdominios) de sitio seguro para el sitio web de la Biblioteca Nacional Digital de la Biblioteca Nacional de Colombia.
16/7/2024	5,3	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y COMUNICACIONES	STREAMYARD	Adquisición de los servicios de e-mail marketing, transmisión virtual (streaming) y red social "X" Premium, de acuerdo con los requerimientos y especificaciones técnicas de la BNC. Realizar estudio de mercado para los servicios de streaming y e-mail marketing.
16/7/2024	5.4	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y COMUNICACIONES	BREVO-SENDINBLUE	Adquisición de los servicios de e-mail marketing, transmisión virtual (streaming) y red social "X" Premium, de acuerdo con los requerimientos y especificaciones técnicas de la BNC. Realizar estudio de mercado para los servicios de streaming y e-mail marketing.
16/7/2024	5.5	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y COMUNICACIONES	"X" PREMIUM	Adquisición de los servicios de e-mail marketing, transmisión virtual (streaming) y red social "X" Premium, de acuerdo con los requerimientos y especificaciones técnicas de la BNC. Realizar estudio de mercado para los servicios de streaming y e-mail marketing.
22/7/2024	5.6	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y	"INSTAGRAM"	Adquisición de los servicios de pauta para RRSS de la BNC, de acuerdo con los requerimientos y especificaciones técnicas de la BNC
22/7/2024	5.7	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y	"X"	Adquisición de los servicios de pauta para RRSS de la BNC, de acuerdo con los requerimientos y especificaciones técnicas de la BNC
22/7/2024	5.8	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y	"FACEBOOK"	Adquisición de los servicios de pauta para RRSS de la BNC, de acuerdo con los requerimientos y especificaciones técnicas de la BNC
30/8/2024	5.9	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y COMUNICACIONES	SIRSIDYNIX FACTURA 1	Realizar el pago por la suscripción del servicio para brindar mantenimiento, soporte, actualización de los módulos adquiridos e implementados, ampliación de espacio de almacenamiento en la herramienta de gestión de recursos digitales -PORTFOLIO- y demás servicios tecnológicos, necesarios para el perfecto funcionamiento del Sistema Integrado de Administración y Control Bibliográfico y Catálogo - ILS Symphony con el cual cuenta la Biblioteca Nacional de Colombia.
30/8/2024	5.10	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y COMUNICACIONES	SIRSIDYNIX FACTURA 2	
30/8/2024	5.11	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y COMUNICACIONES	SIRSIDYNIX FACTURA 3	
30/8/2024	5.12	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y COMUNICACIONES	SIRSIDYNIX FACTURA 4	
30/8/2024	SC.1	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y COMUNICACIONES	OPERACIÓN BANCARIA SIRSIDYNIX	Operación bancaria para Realizar el pago por la suscripción del servicio para brindar mantenimiento, soporte, actualización de los módulos adquiridos e implementados, ampliación de espacio de almacenamiento en la herramienta de gestión de recursos digitales -PORTFOLIO- y demás servicios tecnológicos, necesarios para el perfecto funcionamiento del Sistema Integrado de Administración y Control Bibliográfico y Catálogo - ILS Symphony con el cual cuenta la Biblioteca Nacional de
11/10/2024	5.13	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y COMUNICACIONES	SIRSIDYNIX FACTURA 5	Suscripción del servicio de migración, suscripción a SaaS y software en la nube, encargándose de la parametrización, implementación, puesta en funcionamiento de la plataforma y la herramienta de descubrimiento, así como la operación del servicio durante el período contratado y demás servicios tecnológicos necesarios para el óptimo funcionamiento del Sistema Integrado de Administración y Control Bibliográfico y Catálogo de la Biblioteca Nacional de Colombia
11/10/2024	5.14	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y COMUNICACIONES	SIRSIDYNIX FACTURA 6	Migración a Saas para el óptimo funcionamiento del Sistema Integrado de Administración y Control Bibliográfico y Catálogo de la Biblioteca Nacional de Colombia.

11/10/2024	SC.2	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y COMUNICACIONES	OPERACIÓN BANCARIA SIRSIDYNIX	Operación bancaria pagos facturas 5 y 6
11/10/2024	SC.3	PLATAFORMAS, SERVICIOS Y COMUNICACIONES	OPERACIÓN BANCARIA SIRSIDYNIX FACTURA 390 DÓLARES	Operación bancaria pago factura 6
ÍTEM 5. VALOR CONTRATADO, EJECUTADO			**100,00%**	
ÍTEM 5. SALDO POR CONTRATAR			**0,00%**	
ÍTEM 5. TOTAL PAGADO DE LO CONTRATADO			**99,86%**	
ÍTEM 5. TOTAL CUENTAS POR PAGAR DE LOS CONTRATADO			**0,14%**	

COMP 6 Divulgación y comunicaciones				
4/10/2024	SC 112		CRISTINA GIRALDO PRIETO	Nacional de Colombia en el II Encuentro regional del Sistema Iberoamericano de Redes Nacionales de Bibliotecas "Acción bibliotecaria por la equidad y la justicia" y participar en la "Mesa de diálogo y experiencias: Sistemas nacionales y regionales de bibliotecas públicas en acción", organizado por el CERLALC - UNESCO.
ÍTEM 6. VALOR CONTRATADO, EJECUTADO			**100,00%**	
ÍTEM 6. SALDO POR CONTRATAR			**0,00%**	
ÍTEM 6. TOTAL PAGADO, DE LO CONTRATADO			**100,00%**	
ÍTEM 6. TOTAL CUENTAS POR PAGAR, DE LO CONTRATADO			**0,00%**	